

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ВЕРХНЯЯ ТУРА
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 19 г. Верхняя Тура Свердловской области



УТВЕРЖДАЮ:
МБОУ СОШ № 19
О.М. Добощ
Добощ 2020г.

Рабочая коррекционно – развивающая программа
для детей с умственной отсталостью (вариант 1)
« Мир вокруг нас»

Программа составлена
педагогом -психологом
МБОУ СОШ № 19
Лаврентьевой Г.Н.

ГО Верхняя Тура

2020г

Пояснительная записка

Умственно отсталые дети вследствие недоразвития познавательной деятельности и личности в целом испытывают определённые трудности в процессе обучения, требующем понимания сообщаемых сведений, запоминания, воспроизведения и применения их на практике. Для продвижения ребёнка-олигофрена в общем развитии, для усвоения им знаний, умений и навыков существенно важной является специально организованная система обучения и воспитания, включающая в себя психологическую коррекцию основных психических процессов, эмоционально-волевой, коммуникативной и моторно-двигательной сфер. Особенно важным представляется формирование и развитие познавательных процессов, поскольку именно мыслительной деятельности, базирующейся на адекватном восприятии, достаточно развитых внимании и памяти создаёт основу для продвижения умственно отсталого ребёнка в развитии, способствует усвоению учебной программы и закладывает базу для социально-трудовой адаптации выпускников коррекционной школы.

Исследованиями установлено, что активизация познавательной деятельности у школьников неравномерна. В частности, у детей с лёгкой умственной отсталостью наибольшее продвижение можно заметить в первые два года обучения, а затем на 4-5-ом году и в конце обучения. Поэтому представляется целесообразным организация и проведение дополнительных коррекционно-развивающих занятий, проводимых психологом, направленных на формирование и развитие познавательной и эмоционально-волевой сфер учащихся начальных классов коррекционной школы 8 вида. Тем более что опыт коррекционных школ для детей с умственной отсталостью свидетельствует о том, что несформированность и недоразвитие познавательной и эмоционально-волевой сфер накладывает отпечаток на социальную зрелость и личностное развитие ребёнка с интеллектуальным недоразвитием.

Начало обучения ребенка в школе – сложный и ответственный этап. От него во многом зависит, как будет учиться ребенок в дальнейшем. Дети 6–7 лет переживают психологический кризис, связанный с необходимостью обучения в школе. Кардинально изменяется его социальный статус – он становится школьником, что приводит к перестройке всей системы жизненных отношений ребенка. У него появляются обязанности, которых ранее не было, и которые определяются теперь не только взрослыми, но и окружающими сверстниками.

Если в предшествующие периоды возрастного развития основным видом деятельности ребенка была игра, то теперь на первое место в его жизни выходит целенаправленная познавательная деятельность, в процессе которой ребенок получает и перерабатывает огромные объемы информации.

Главной особенностью развития когнитивной сферы детей младшего школьного возраста является переход познавательных психических процессов ребенка на более высокий уровень. Это, прежде всего, выражается в более произвольном характере протекания большинства психических процессов (восприятие, внимание, память, представления), а также в формировании у ребенка абстрактно-логических форм мышления и обучения его письменной речи. С помощью этих параметров можно делать прогнозы в отношении дальнейшего обучения ребенка и его успехов в школе.

Таким образом, одним из важнейших направлений работы с детьми младшего школьного возраста является развитие познавательной сферы. Развитие и коррекция познавательной сферы должны осуществляться в контексте как учебной, так и игровой деятельности.

Представленные упражнения используются для развития различных познавательных процессов: памяти, внимания, мышления, восприятия, воображения. Их можно использовать, как в групповой, так и в индивидуальной работе.

Актуальность

Настоящая программа обращена к актуальной проблеме психологического стимулирования и актуализации процесса развития познавательной сферы первоклассников в условиях психопрофилактики. Разработанные коррекционно-развивающие занятия адекватно отражают структуру познавательных способностей: активный словарь, культурная осведомленность, осмысленность и структурность восприятия, произвольность внимания, осознанность процессов запоминания и воспроизведения, освоение необходимых для мыслительной обработки приемов и средств установления логических отношений между понятиями и их признаками.

Цель:

коррекция индивидуальных отклонений младших школьников посредством формирования и развития познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы.

Основные задачи:

- изучать динамическую структуру познавательных процессов учащихся начальных классов для осуществления эффективного воздействия на их развития;
- стимулировать развитие компенсаторных возможностей познавательной сферы детей;
- формировать произвольность психических процессов и навыки произвольного поведения;
- развивать наблюдательность, избирательность и целостность зрительного и слухового восприятия;
- содействовать развитию концентрации, распределению и устойчивости внимания;
- развивать слуховую, зрительную, долговременную и кратковременную память;
- развивать воображение;
- развивать наглядно-образное, словесно-логическое, интуитивное мышление;
- способствовать развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации;
- познакомить детей с основными эмоциями;
- способствовать осознанию детьми своих эмоций, чувств;
- способствовать обогащению эмоциональной сферы учащихся;
- формировать умение понимать эмоции других людей, воспитывать чувство эмпатии и содействовать созданию эмоционально-положительного фона общения в детском коллективе.

Предполагаемый положительный результат:

У учащихся прошедших курс занятий по данной программе:

- увеличивается объем кратковременной вербальной памяти;
- совершенствуется фонематический слух;
- развитие произвольного и непроизвольного внимания;
- развитие мышления.

Предполагаемый отрицательный результат:

Неудача в работе с определенными детьми, что связано с негативизмом этих детей к групповой работе и нехватка времени для более полного контакта с ними. С такими учащимися рекомендуется проведение индивидуальной дополнительной работы.

Прогнозируемый результат:

Уменьшение факторов риска, которые приводят к нарушению психологического здоровья первоклассников на начальном этапе адаптации к школе.

Форма работы:

групповая, индивидуальная и п/группам.

Основные методы:

игры, упражнения.

Продолжительность занятия:

20-25 мин.

Проведение занятий:

2 раза в неделю – с 1-4 класс

Количество человек:

До 4–5 человек.

Структура коррекционно-развивающих занятий:

Каждое занятие состоит из нескольких последовательных частей.

1 часть. Вводная. Организационный момент, настраивающий на работу. Игры и упражнения на развитие произвольности психических процессов.

2 часть. Основная. Выполнение основных заданий и упражнений, направленных на развитие познавательных процессов (или эмоционально-волевой сферы) у школьников, крупной и мелкой моторики, двигательной координации. Происходит формирование умения последовательного анализа и наблюдения; развитие навыков самостоятельного мышления, постановки цели и планомерного выполнения задания. В основную часть обязательно включаются релаксационные упражнения, способствующие снятию мышечного напряжения, усталости и активизирующие мыслительную деятельность.

3 часть. Заключительная. Упражнения и задания на развитие самоконтроля и адекватной самооценки. Рефлексия занятия, подведение итогов работы.

Критерии эффективности занятий:

Положительная динамика развития познавательных процессов, нормализация уровня тревожности в ситуациях повседневного общения, нормализация эмоционального состояния, выполнение детьми диагностических заданий не ниже среднего уровня.

Отражение динамики развития осуществляется сравнением результатов входной и выходной психологической диагностики, проводимой ежегодно в начале и конце учебного года.

Для отслеживания динамики развития интеллектуальной сферы используется детский вариант методики Д.Векслера; для отслеживания динамики познавательных процессов - методика Л.А. Ясюковой «Готовность к школе. Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе». Для отслеживания характера изменения эмоционально-волевой сферы – методика Тэмпл, Дорки, Амен и цветовой тест Люшера.

Тематическое планирование
1 класс (дополнительный)

№ Занятия	Кол-во часов	Задачи урока	Содержание занятий
Занятие 1. Правильно называть предметы	4	<ul style="list-style-type: none"> – развитие точно и правильно называть предметы; – развитие умения копировать образец; – развитие пространственных представлений (усвоение понятий «следует за», «находится перед», «слева», «справа», «между», «сверху», «снизу»). 	<p>Ритуал приветствия. Упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки».</p> <p>Основная часть: Задание 1. «Назови предметы». Задание 2. «Раскрась правильно». Упражнение: «Четыре стихии». Задание 3. «Развитие мелкой моторики». Упражнение: «Цветок настроения». Итоги занятия. Ритуал прощания.</p>
Занятие 2. Развитие произвольного внимания	6	<ul style="list-style-type: none"> – развитие произвольного внимания, объема внимания, пространственного восприятия; – развитие умения копировать образец; – развитие способности к анализу и синтезу, установления закономерностей пространственных соотношений; – развитие способности к обобщению, умения дифференцировать существенные и несущественные признаки предметов. 	<p>Ритуал приветствия: «Улыбнитесь!».</p> <p>Упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки».</p> <p>Основная часть: Задание 1. «Домик». Задание 2. «Разрезные картинки». Упражнение «Кто летает?». Задание 3. «Корректурная проба». Упражнение: «Цветок настроения». Итоги занятия. Ритуал прощания.</p>
Занятие 3. Развитие переключаемости произвольного внимания	4	<ul style="list-style-type: none"> – развитие переключаемости произвольного внимания; – развитие продуктивности и устойчивости внимания; – развитие объема внимания; – развитие слуховых ощущений. 	<p>Ритуал приветствия: «Улыбнитесь!».</p> <p>Упражнение мозговой гимнастики.</p> <p>Основная часть: Задание 1. «Треугольники». Задание 2. «Найди и вычеркни». Упражнение: «Назови и проверь постукиванием». Задание 3. «Кто точнее</p>

			нарисует?». Упражнение: «Цветок настроения». Итоги занятия. Ритуал прощания.
Занятие 4. Развитие концентрации и устойчивости внимания	4	– развитие концентрации и устойчивости внимания; – развитие пространственных отношений (следует за, находится перед, слева, справа, между, сверху, снизу и т.д.).	Ритуал приветствия: «Улыбнитесь!». Упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения». Основная часть: Задание 1. «Выполни по образцу». Игра «Маленький жук». Задание 2. «Раскрась правильно». Задание 3. «правый» и «левый». Игра «Водители». Упражнение: «Цветок настроения». Итоги занятия. Ритуал прощания.
Занятие 5. Развитие зрительных ощущений	4	– развитие произвольного внимания; – развитие зрительных ощущений.	Ритуал приветствия: «Улыбнитесь!». Упражнение мозговой гимнастики «шапка для размышлений». Основная часть: Задание 1. «Выполни команду». Задание 2. «Какого цвета». Задание 3. «Цветные полосы». Задание 4. «Раскрась правильно». Задание 5. «Соблюдай правило». Упражнение: «Цветок настроения». Итоги занятия. Ритуал прощания.
Занятие 6. Развитие пространственных представлений	4	– развитие фонетико-фонематического восприятия; – развитие пространственных представлений (определение местоположение объекта в строке и столбце); – развитие понятийного мышления.	Ритуал приветствия: «Улыбнитесь!». Упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки». Основная часть: Задание 1. «Найди ошибку». Задание 2. «Определи

			<p>фигуру».</p> <p>Задание 3. «Копирование точек».</p> <p>Задание 4. «Геометрические фигуры».</p> <p>Задание 5. «Конкретизация понятий».</p> <p>Итоги занятия. Ритуал прощания.</p>
<p>Занятие 7. Развитие слухового внимания</p>	6	<p>– развитие слухового внимания (проверка умения слушать и выполнять указания взрослого);</p> <p>– развитие внимания.</p>	<p>Ритуал приветствия: «Улыбнитесь!».</p> <p>Упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия».</p> <p>Основная часть:</p> <p>Задание 1. «Графический диктант».</p> <p>Психогимнастика «Ручеек».</p> <p>Задание 2. «Пять предметов».</p> <p>Задание 3. «Ежи».</p> <p>Упражнение: «Четыре стихии».</p> <p>Задание 4. «Телеграфисты».</p> <p>Упражнение: «Цветок настроения».</p> <p>Итоги занятия. Ритуал прощания.</p>
<p>Занятие 8. Развитие восприятия</p>	6	<p>– развитие распределения внимания, зрительное и слуховое восприятие;</p> <p>– развитие восприятия;</p> <p>– развитие умения стимулировать внимание, быстро и точно реагировать на звуковые сигналы;</p> <p>– развития понятийного мышления.</p>	<p>Ритуал приветствия: «Улыбнитесь!».</p> <p>Упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия».</p> <p>Основная часть:</p> <p>Задание 1. «Сосчитай правильно».</p> <p>Задание 2. «Продавец и покупатель».</p> <p>Упражнение «Будь внимателен!».</p> <p>Задание 3. «Смысловой ряд».</p> <p>Задание 4. «2 слова».</p> <p>Упражнение: «Цветок настроения».</p> <p>Итоги занятия. Ритуал прощания.</p>
<p>Занятие 9. Развитие логического мышления</p>	6	<p>– развитие устойчивости внимания, зрительное восприятие;</p> <p>– развитие слухового внимания;</p> <p>– развитие переключения внимания;</p> <p>– развитие логического мышления;</p>	<p>Ритуал приветствия: «Улыбнитесь!».</p> <p>Упражнение: «Четыре стихии».</p> <p>Основная часть:</p>

		<p>– развитие пространственных отношений (следует за, находится перед, слева, справа, между, сверху, снизу и т.д.).</p>	<p>Задание 1. «Не пропусти слог». Задание 2. «Телеграфисты». Задание 3. «Не пропусти растение». Задание 4. «Продолжи узор». Задание 5. «Поиск закономерностей». Игра «Маленький жук». Упражнение: «Цветок настроения». Итоги занятия. Ритуал прощания.</p>
<p>Занятие 10. Развитие моторно-слуховой памяти</p>	4	<p>– развитие моторно-слуховой памяти; – определить уровень развития свойств внимания; – определить степень волевых усилий; – определить наличие саморегуляции и самоконтроля.</p>	<p>Ритуал приветствия: «Улыбнитесь!». Игры на развитие различных групп мышц «Кораблик». Основная часть: Задание 1. «Запомни свою позу». Задание 2. «Лабиринт». Упражнение «Пусть всегда будет...». Задание 3. «Найди одинаковые». Задание 4. «Запомни сочетание фигур». Упражнение на дыхание «Моем стекла». Упражнение: «Цветок настроения». Итоги занятия. Ритуал прощания.</p>
<p>Занятие 11. Развитие сосредоточенности</p>	4	<p>– развитие таких свойств внимания, как сосредоточенность, устойчивость, объем, распределение;</p>	<p>Ритуал приветствия: «Улыбнитесь!». Упражнения на мышечную релаксацию «Штанги». Основная часть: Задание 1. «Сделай так же». Задание 2. «Сосчитай». Упражнение «Пальчиковая гимнастика». Задание 3. «Графический диктант». Задание 4. «Выполни команду». Упражнение на дыхание «Листочек падает». Упражнение: «Цветок настроения».</p>

			Итоги занятия. Ритуал прощания.
Занятие 12. Развитие наглядно-образного мышления	4	– развитие произвольного внимания; – развитие слуховой памяти; – развитие наглядно-образного мышления.	Ритуал приветствия «Улыбнитесь!». «Гимнастика» (мобилизация, готовности к деятельности). Основная часть: Задание 1. «Повтори за мной». Задание 2. «Подсчитай правильно». Задание 3. «Повтори цифры». Разминка «Покажи чувства руками». Задание 4. «Найди путь». Задание 5. «Не пропусти цифру». Упражнение: «Цветок настроения». Итоги занятия. Ритуал прощания.
Занятие 13. Развитие зрительно-двигательных координаций	6	– развитие произвольного внимания; – развитие произвольного внимания, объема внимания, пространственного восприятия; – развитие переключения и распределения внимания; – развитие зрительно-двигательных координаций.	Ритуал приветствия «Улыбнитесь!». Упражнение мозговой гимнастики «Сова». Основная часть: Задание 1. «Съедобное – несъедобное». Задание 2. «Корректирующая проба». Задание 3. «Что получилось?». Задание 4. «Запомни и найди». Задание 5. «Штриховка». Упражнение: «Цветок настроения». Итоги занятия. Ритуал прощания.
Занятие 14. Развитие зрительных ощущений и образного мышления	4	– развитие зрительных ощущений и образного мышления; – развитие умения анализировать и сравнивать образы; – развитие понятийного мышления; – развитие произвольного внимания.	Ритуал приветствия «Улыбнитесь!». Упражнение мозговой гимнастики «Сова». Основная часть: Задание 1. «Цветная сказка». Задание 2. «Найди одинаковые». Задание 3. «Подбери картинку». Упражнение «Красавица и

		чудовище». Задание 4. «Стук – стук». Задание 5. «Знакомая буква». Упражнение: «Цветок настроения». Итоги занятия. Ритуал прощания.
Итого	66 часов	

Список литературы:

1. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические таблицы. Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения. – 4-е изд., стер. – М.: Издательство «Ось89», 2006. – 272 с.
2. Ильина М.В. Тренируем внимание и память. Тесты и упражнения для детей 5 – 10 лет: Пособие для психологов, воспитателей ДООУ, учителей. – М.: АРКТИ, 2005. – 136 с. (Развитие и воспитание).
3. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся 1– 4 классов). Часть 1. Книга для учителя. – 3-е изд., перераб. И доп. – М.: «Ось-89», 2006. – 272 с.
4. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся 1– 4 классов). Часть 2. Материалы к урокам психологического развития. – 3-е изд., перераб. И доп. – М.: «Ось-89», 2006. – 160 с.
5. Осипова А.А., Малашинская Л.И. Диагностика и коррекция внимания: программа для детей 5– 9 лет. – М.: ТЦ Сфера 2004 – 104 с.
6. Шевердина Н.А., Сушинкас Л.Л. Тестирование будущих первоклашек / Серия «Психологический практикум». – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 288 с.
7. Шевлякова И.Н. Посмотри внимательно на мир. – М.: Генезис, 2003. – 96 с.

Рабочая программа

для учащихся 1 класса

Цель:

Коррекция индивидуальных отклонений младших школьников посредством формирования и развития познавательных процессов и интеллектуальной сферы учащихся.

Основные задачи:

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.
- Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.
- Различать и называть основные цвета.
- Классифицировать геометрические фигуры.
- Составлять предмет из 2—3 частей.
- Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.
- Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- Выделять части суток и определять порядок дней недели.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Название раздела, тематика занятий	Количество часов
1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	2
2		
	Развитие моторики, графомоторных навыков	14
3	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель)	1
4	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)	1
5	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»)	1
6	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с	2

7	изменением направления и т. д.)	
8	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	2
9		
10	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)	2
11		
12	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	2
13		
14	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	1
15	Работа в технике рваной аппликации	1
16	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос	1
	Тактильно-двигательное восприятие	4
17	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький) Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	1
18	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1
19	Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение»	1
20	Игры с крупной мозаикой	1
	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
21	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется»	1
22	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра)	1
23	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений	1
24	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)	1
	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	18
25	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)	2
26		
27	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	2
28		
29	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	1

30	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	1
31	Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный напольный «Лего»)	1
32	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета)	1
33	Различение предметов по величине (большой — маленький)	1
34	Сравнение двух предметов по высоте и длине	1
35	Сравнение двух предметов по ширине и толщине	1
36	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	1
37	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	1
38	Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	1
39	Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	1
40	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)	2
41		
42	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале	1
	Развитие зрительного восприятия	5
43	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	1
44	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы»	1
45	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки)	1
46	Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета)	1
47	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1
	Восприятие особых свойств предметов	4
48	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	1
49	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	1
50	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху»	1
51	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести:	1

	тяжелый — легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	
	Развитие слухового восприятия	5
52	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух»	2
53		
54	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений	1
55	Различение речевых и музыкальных звуков	1
56	Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных)	1
	Восприятие пространства	7
57	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога)	1
58	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)	1
59	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении	1
60	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)	1
61	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)	1
62	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур	1
63	Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «Расположи верно»	1
	Восприятие времени	5
64	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки»	1
65	Последовательность событий (смена времени суток)	1
66	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»	1
67	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	1
68	Дидактическая игра «Веселая неделя»	1

Рабочая программа

для учащихся 2 класса

Цель:

Коррекция индивидуальных отклонений младших школьников посредством формирования и развития познавательных процессов и интеллектуальной сферы учащихся.

Основные задачи:

2 класс

- Точно выполнять движения по трехзвенной инструкции педагога.
- Выполнять выразительные движения.
- Согласовывать движения руки и глаза, обеих рук.
- Рисовать и обводить по трафарету, штриховать.
- Определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом.
- Различать и называть основные цвета и их оттенки.
- Конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур.
- Узнавать предмет по части.
- Определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их.
- Находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках.
- Делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений.
- Различать вкусовые качества.
- Сравнить музыкальные звуки по громкости и длительности звучания.
- Различать характер мелодии.
- Ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении.
- Соотносить времена года с названиями месяцев

Участники занятий:

Учащиеся 2 класса, имеющие недостаточный уровень развития познавательных процессов и испытывающие трудности в усвоении программы специальной (коррекционной) школы.

Организация занятий:

Коррекционно-развивающие занятия проводятся педагогом-психологом после динамической паузы. Групповая форма работы (максимальное количество-10 человек) сочетается с индивидуальной. Индивидуальные занятия наиболее целесообразны в случае возникновения затруднений у учащихся с выполнением конкретных заданий-упражнений и наличия острого недоразвития некоторых процессов познавательной сферы.

Занятия проводятся с октября по май еженедельно в течение года. Продолжительность каждого занятия 20-25 минут.

За основу взяты программы:

1. Стебенева Н. Отгадай, найди и назови. Программа для детей с ЗПР дошкольного и младшего школьного возраста. // Школьный психолог №1 2001г.

2. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для младших школьников. Ярославль, 1998г.
3. Зак А.З. Развитие умственных способностей младших школьников. М., 1994.
4. Реан А.А., Костромина С.П. Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления, речи. / Как подготовить ребёнка к школе. С-Пб., 1998г.
5. Уфимцева Л., Окладникова Т. Вместе весело играть. Программа психокоррекционных занятий для соматически ослабленных младших школьников. // Школьный психолог №25-26 2003г.
6. Баканова Н.С. Найди, придумай, нарисуй. Развитие познавательных способностей учащихся классов коррекции. Практические материалы. М.: Генезис, 2001г.
5. Баканова Н.С. Найди, придумай, нарисуй. Развитие познавательных способностей учащихся классов коррекции. Практические материалы. М.: Генезис, 2001.

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Название раздела, тематика занятий	Количество часов
1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	2
2		
	Развитие моторики, графомоторных навыков	14
3	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»)	2
4		
5	Координация движений (игры с мячом, обручем)	2
6		
7	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	1
8	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1
9	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	1
10	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	2
11		
12	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1
13	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	1
14	Графический диктант (по показу)	1
15	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	1
16	Работа в технике объемной аппликации	1
	Тактильно-двигательное восприятие	4
17	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	1
18	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1
19	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние)	1
20	Игры со средней мозаикой	1

	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
21	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)	1
22	Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений	1
23	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало»	1
24	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1
	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	14
25	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	2
26		
27	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1
28	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине	1
29	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	1
30	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога	1
31	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога	1
32	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку	1
33	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	1
34	Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	1
35	Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали)	1
36	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.)	1
37	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	2
38		
	Развитие зрительного восприятия	5
39	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога)	1
40	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1
41	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	1
42	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения)	1
43	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1
	Восприятие особых свойств предметов	6
44	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1

45	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус»	1
46	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений	2
47		
48	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	2
49		
	Развитие слухового восприятия	5
50	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен)	1
51	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	1
52	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений	1
53	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1
54	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	1
	Восприятие пространства	7
55	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения	1
56	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе»	1
57	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов)	1
58	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	1
59	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами	1
60	Пространственная ориентировка на поверхности парты	1
61	Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1
	Восприятие времени	7
62	Порядок месяцев в году	2
63		
64	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1
65	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	1
66	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	1
67	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	2

Рабочая программа

учащихся 3 класса

Цель:

Развитие эмоциональной сферы у учащихся 3 класса, имеющих интеллектуальную недостаточность.

Основные задачи:

- Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога.
- Дорисовывать незаконченные изображения.
- Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом.
- Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков.
- Конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур.
- Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов.
- Зрительно дифференцировать 2—3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом.
- Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств.
- Различать запахи и вкусовые качества, называть их.
- Сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.
- Действовать по звуковому сигналу.
- Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выразить пространственные отношения с помощью предлогов.
- Определять время по часам.

Организация занятий:

Занятия проводятся с группой, состоящей из 5-10 человек, 2 раза в неделю. Продолжительность одного занятия от 20 до 30 минут.

Правила проведения занятий:

Самое главное условие эффективности занятий – заинтересованность детей и добровольность участия в них.

Нельзя оценивать детей, добиваться единственно правильного ответа.

Занятия не должны утомлять, поэтому, если дети устали, следует занятие прекратить.

Каждое занятие должно завершаться чем-то радостным, весёлым, положительным, особенно если речь на занятии шла, например, о страхе или жадности.

Между занятиями необходимо обращать внимание детей на поступки, эмоции свои и окружающих, тем самым, закрепляя пройденный материал.

Методические приёмы:

Беседы, направленные на знакомство с различными эмоциями, чувствами.

Словесные, настольно-печатные и подвижные игры.

Рисование эмоций.

Проигрывание этюдов.

Тематическое планирование

3 класс

№ п/п	Название раздела, тематика занятий	Количество часов
1	Обследование вновь принятых детей	1
	Развитие моторики, графомоторных навыков	12
2	Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир»)	1
3	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1
4	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.)	1
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1
6	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	1
7	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	1
8	Рисование бордюров по образцу	1
9	Графический диктант (зрительный и на слух)	2
10		
11	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	2
12		
13	Работа в технике объемной и рваной аппликации	1
	Тактильно-двигательное восприятие	5
14	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы)	1
15	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»	2
16		
17	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	1
18	Игры с сюжетной мозаикой	1
	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
19	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	2
20		
21	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	2
22		
	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	14

23	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета)	1
24	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала	1
25	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	1
26	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.)	1
27	Дидактическая игра «Часть и целое»	1
28	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	2
29		
30	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	1
31	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	1
32	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета	1
33	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	1
34	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	1
35	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»)	2
36		
	Развитие зрительного восприятия	6
37	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу	1
38	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1
39	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	1
40	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	1
41	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»)	1
42	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1
	Восприятие особых свойств предметов	6
43	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	1
44	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение	1
45	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	2
46		
47	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз	2
48		
	Развитие слухового восприятия	6
49	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда	1

	звук»	
50	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). Дидактическая игра «Прерванная песня»	2
51		
52	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона	1
53	Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков	1
54	Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы — барабанщики»	1
	Восприятие пространства	7
55	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1
56	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь»	1
57	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату»	1
58	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	1
59	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	1
60	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа)	1
61	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	1
	Восприятие времени	7
62	Определение времени по часам	2
63		
64	Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч)	1
65	Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»	1
66	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	2
67		
68	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1

Рабочая программа

Учащихся 4 класса

Цель:

Развитие эмоциональной сферы у учащихся 4 класса, имеющих интеллектуальную недостаточность.

Основные задачи:

- Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий.
- Выполнять точные движения при штриховке двумя руками.
- Пользоваться элементами расслабления.
- Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом.
- Смешивать цвета, называть их.
- Конструировать сложные формы из 6—8 элементов.
- Находить нереальные элементы нелепых картинок.
- Определять противоположные качества и свойства предметов.
- Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам.
- Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу.
- Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов.
- Моделировать расположение предметов в заданном пространстве.
- Определять возраст людей.

Организация занятий:

Занятия проводятся с группой, состоящей из 5-10 человек, 2 раза в неделю. Продолжительность одного занятия от 30 до 40 минут.

Тематическое планирование

4 класс

№ п/п	Название раздела, тематика занятий	Количество часов
1	Обследование вновь принятых детей	1
	Развитие моторики, графомоторных навыков	10
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1
3	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.)	1
4	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении	2
5		
6	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая	1

	мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку)	
7	Графический диктант с усложненными заданиями	2
8		
9	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	1
10	Дорисовывание симметричной половины изображения	1
11	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)	1
	Тактильно-двигательное восприятие	5
12	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)	2
13		
14	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной	1
15	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	1
16	Игры с мелкой мозаикой	1
	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
17	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	1
18	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1
19	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)	2
20		
	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	12
21	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	1
22	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и	2
23	цвету	
24	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов	1
25	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	2
26		
27	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки)	1
28	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1
29	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1
30	Узнавание предмета по одному элементу	1
31	Узнавание предмета по словесному описанию.	2
32	Дидактическая игра «Узнай по описанию»	
	Развитие зрительного восприятия	7

33	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок)	2
34		
35	Нахождение нелепиц на картинках	2
36		
37	Дидактическая игра «Лабиринт»	1
38	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	1
39	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз	1
	Восприятие особых свойств предметов	10
40	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение	1
41	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха	2
42		
43	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — сладше, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение	1
44	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху»	1
45	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1
46	Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный)	2
47		
48	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть)	2
49		
	Развитие слухового восприятия	6
50	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	1
51	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»	1
52	Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук»	1
53	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	1
54	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения	1
55	Дидактическая игра «Угадай по голосу»	1
	Восприятие пространства	6
56	Ориентировка в помещении и на улице по словесной	2

57	инструкции	
58	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	1
59	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	1
60	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1
61	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	1
	Восприятие времени	7
62	Определение времени по часам	1
63	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку»	2
64		
65	Работа с календарем и моделью календарного года	1
66	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1
67	Последовательность основных жизненных событий	1
68	Возраст людей	1

Схема обследования уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей

1. Оценка состояния общей моторики (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича):

Оценка статического равновесия

— сохранить равновесие в течение не менее 6—8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

Оценка динамического равновесия

— преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек. Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

2. Оценка ручной моторики:

— выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

— координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

Тесты зрительно-моторной координации:

— срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;

— срисовывание фразы из 3—4 слов, написанной письменным шрифтом, с сохранением всех элементов и размеров образца.

3. Оценка тактильных ощущений:

— узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;

— узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

4. Оценка владения сенсорными эталонами:

Тесты цветоразличения

— раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого;

— называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т. д.).

Различение формы

— группировка геометрических фигур с учетом формы (перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных).

В зависимости от возраста детей можно усложнить данное задание: увеличить количество предъявляемых форм (до 5) и раздаточного материала (до 24).

Восприятие величины

— раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см;

— ранжирование по величине в ряд 10 элементов на основе абстрактного восприятия, определение места, куда нужно поставить в ряд ту фигуру, которую убрал экспериментатор.

5. Оценка зрительного восприятия:

— узнавание и называние реалистичных изображений (10 изображений);

— узнавание контурных изображений (5 изображений);

— узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений);

— выделение букв и цифр (10), написанных разным шрифтом, перевернутых.

6. Оценка слухового восприятия:

— воспроизведение несложных ритмических рисунков;

— определение на слух реальных шумов и звуков (или записанных на магнитофон): шуршание газеты, плач ребенка, звуки капающей воды из крана, стук молотка и др.;

— определение начального согласного в слове (ребенку дают 4 предметные картинки; услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука).

7. Оценка пространственного восприятия:

— показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу и т. д.;

— выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, выше — ниже и т. д.);

— конструирование по образцу из 10 счетных палочек.

8. Оценка восприятия времени:

— с ребенком проводится беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (часть суток, день недели, месяц, время года), прошедшем и будущем (например: «Весна закончится, какое время года наступит?») И т. д.).

Оценка выполнения любого задания оценивается по трем качественным критериям:

— «хорошо» — если ребенок выполняет задание самостоятельно и правильно, объясняя его, полностью следуя инструкции, допуская иногда незначительные ошибки;

— «удовлетворительно» — если имеются умеренные трудности, ребенок самостоятельно выполняет только легкий вариант задания, требуется помощь разного объема при выполнении основного задания и комментировании своих действий;

— «неудовлетворительно» — задание выполняется с ошибками при оказании помощи или учащийся совсем не справляется с заданием, испытывает значительные затруднения в комментировании своих действий.

На коррекционные занятия зачисляются ученики, результаты выполнения заданий у которых оценены как «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агафонова И. "Рисую и читаю, учусь и играю". - СПб, "Светлячок" 1998 г.
2. Бабкина И. В. Радость познания. - М.: 2000 г.
3. Венгер Л. А. "Психолог в детском саду". - ИНТОР, 1995 г.
4. Вайзман И. П. Психомоторика. - М., 1976 г.
5. Винник М. О. "Задержка психического развития". - Ростов - на -Дону: "ФЕНИКС", 2007г.
6. Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". - КЛИО, 1997г.
7. Демирчоглян Г. Г. "Гимнастика для глаз". - М: "ФиС", 1988.
8. Журнал "Обучение и воспитание детей с нарушениями развития". - Статья "Развитие психомоторики и сенсорных процессов у учащихся начальных классов..." авторы: Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова Н. Новгород, 2005 г.
9. Забрамная С. Д. "От диагностики к развитию". - М: Новая школа, 1998.
10. Игры - обучение, тренинг, досуг...// Под ред. В. В. Петруссинского. В 4-х томах. - М.: Новая школа, 1994.
11. Ильина М. В. "Чувствуем, познаём, размышляем". - М.: АРКТИ, 2004.
12. Калинина Н. В., Разинкина А. В. "Подготовка дошкольников к обучению каллиграфии". Ульяновск, 1996.
13. Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". - Ярославль: "Академия развития", 2006.
14. Ковалько В. И. "Младшие школьники на уроке: 1000 развивающих игр, упражнений, физкультминуток". - М: ЭКСМО, 2007 г.
15. Козак О. Н. "Путешествие в страну игр". - СПб.: "Союз", 1997.
16. Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В. Семенович, 1998 г.
17. Кряжева Н. Л. "Мир детских эмоций". - Ярославль: "Академия развития", 2001.
18. Локалова Р. П. "90 уроков психологического развития младших школьников". - М.: 1995.
19. Любимова Т. Г. "Учить не только мыслить, но и чувствовать". - Чебоксары: "КЛИО", 1994.
20. Никольская И. Л., Тигранова Л. И. "Гимнастика для ума" - М: 1997
21. Новоторцева Н. В. "Развитие речи детей: Популярное пособие для родителей и педагогов". - Ярославль: "Академия развития", 1997.

22. Семенович А. В. "Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза" - М.: ГЕНЕЗИС, 2007 г.
23. Семенченко П. М. "399 задач для развития ребёнка". - М.: 2000
24. Стрелкова Л. П. "Уроки сказки". - М.: Педагогика, 1989
25. Умайская А. А. "Волшебные точки". - М.: 1987.
26. Фопель К. "Как научить детей сотрудничать" в 4-х томах. М.: ГЕНЕЗИС, 2001.
27. Цзен Н. В., Пахомов Ю. В. "Психотехнические игры и упражнения в спорте". - М.: КЛАСС, 2001 г.
28. Чистякова М. И. "Психогимнастика". - М.: Просвещение, 1990
29. Шмаков С, Безбородова Н. "От игры к самовоспитанию: сборник игр-коррекций". - М.: Новая школа, 1993 и др.

ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ

1. Журнал "Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии"
<http://www.schoolpress.ru/journal/issues/razvitie/index.php>
2. Газета "Школьный психолог"
3. "Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" - <http://festival.september.ru>
4. "Педагогическая библиотека" - <http://www.pedlib.ru>
5. "Мир Психологии" - <http://psychology.net.ru>
6. Презентации на сайте: <http://www.danilova.ru>