Приложение 1

к ООП НОО

МБОУ СОШ № 19

Утверждено приказом

от 31.08.2016 № 54

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**(УМК «ПЛАНЕТА ЗНАНИЙ»)**

**Технология**

**Пояснительная записка**

Программа  составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. В рамках этой программы для каждого ребёнка создают­ся оптимальные условия для формирования нравственной, активной, творческой, эмоционально и эстетически разви­той, творческой и самостоятельной личности.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Содержание данной программы направлено на реализацию приоритетных направлений технологического образования – приобщение к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественно-технологической деятельности и развитие творческой одаренности ребенка, а также его самоконтроля. В результате дети в соответствии с их возрастными особенностями учатся обращаться с наиболее распространенными материалами, овладевают основными приемами мастерства, достаточными для того, чтобы суметь за короткое время соответственно своему замыслу сделать своими руками без помощи взрослых полезную, эффектную, красивую поделку.

Характерной особенностью построения курса является концентрический принцип. Это способствует изучению основных тем в несколько этапов, возвращению к ним на более высоком и углубленном уровне общения и практического применения подачи материала. Материал каждого учебника подается по тематическому принципу – он разбит на крупные темы, делящиеся на подтемы – уроки. Учебный материал второго года обучения разбит на 4 крупные темы.

В каждом учебнике выделены структурные линии – разделы, реализующие концентрический и пошаговый принципы обучения, основанные на постепенном усложнении задач, технологических приемов, используемых материалов, необходимых инструментах и видах воздействия на эти материалы. Внутри каждого раздела эти же принципы позволяют сделать подачу материала наиболее полной и последовательной. Тема предваряется историей возникновения изучаемых материалов и инструментов, их местом в жизни человека и его творчестве.

Каждая из этих темнее изучается в изоляции от других, соблюдается тесная взаимосвязь всех разделов программы, пропедевтический уровень новых знаний закладывается на каждом уроке. Исследовательская деятельность на уроках не только позволяет более осмысленно освоить обязательный материал, но и использовать элементы опережающего обучения.

Кроме того, учитывая принцип целостности содержания, согласно которому новый материал включается в систему более общих представлений по изученной теме.

Программа делится на основную часть, которая обеспечивает обязательные требования к знаниям, умениям и навыкам младших школьников, и вариативную, позволяющую расширить тематику каждого направления образования по данному предмету и добавить задания повышенной сложности, способствующие более полному восприятию информативной и деятельностно - прикладной части процесса обучения.

Основная часть содержит учебный материал, необходимый для усвоения его учащимися, а также пропедевтический, необходимый для ознакомления всеми учащимися.

Вариативная часть включает материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении, на дополнительное закрепление обязательного материала, задания по выбору, различающиеся по уровню сложности и объему, задания на применение полученных знаний в нестандартных ситуациях, на формирование информативной грамотности и развитие логического и пространственного мышления, а также на развитие творческого и созидательного мышления.

Цели программы:

* развитие творческого потенциала личности ребёнка, образного и ассоциативного мышления, творческого вооб­ражения и восприимчивости, создание наиболее благопри­ятных условий для развития и самореализации как не­отъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного вооб­ражения, технического, логического и конструкторско-тех-нологического мышления, глазомера; способностей ориен­тироваться в информации разного вида;
* формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значи­мых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирова­ние начальных форм познавательных универсальных учеб­ных действий — наблюдение, сравнение, анализ, классифи­кация и обобщение;
* представлений о роли трудовой деятельности челове­ка в преобразовании окружающего мира, о правилах созда­ния предметов рукотворного мира, о народных традициях, о мире профессий;
* воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к мате­риальным и духовным ценностям; интереса к информаци­онной и коммуникационной деятельности; осознание прак­тического применения правил сотрудничества в коллектив­ной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предмет­ном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

В соответствии с этими целями и методической концеп­цией авторов можно сформулировать три группы задач, на­правленных на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

Образовательные задачи

* знакомство с различными видами декоративно-при­кладного искусства, с технологиями производства;
* освоение технологических приёмов, включающее зна­комство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
* формирование первоначальных конструкторско-тех-нологических знаний и умений; целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творчес­кой предметно-преобразующей деятельности человека; внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отра­ботки предметно-преобразовательных действий; умения ис­кать и преобразовывать необходимую информацию на осно­ве различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
* ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
* овладение первоначальными умениями передачи, по­иска, преобразования, хранения информации, использова­ния компьютера; поиск (проверка) необходимой информа­ции в словарях, в компьютере, в сети Интернет;
* знакомство с миром информационных и компьютер­ных технологий, освоение простейших приёмов работы на компьютере с учётом техники безопасности.

Воспитательные задачи

* формирование прочных мотивов и потребностей в обу­чении и самореализации;
* развитие интересов ребёнка, расширение его кругозо­ра, знакомство с историей и культурой народа, с его куль­турными ценностями, с историей возникновения и исполь­зования предметов быта;
* формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребёнка;
* пробуждение творческой активности детей, стимули­рование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
* формирование интереса и любви к народному и деко­ративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;
* формирование мотивации успеха и достижений, твор­ческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
* воспитание экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресур­сов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

Развивающие задачи

* развитие самостоятельного мышления, умения срав­нивать, анализировать, формировать предварительный план действий;
* развитие стремления к расширению кругозора и при­обретению опыта самостоятельного познания, умения поль­зоваться справочной литературой и другими источниками информации;
* развитие речи, памяти, внимания;
* развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориен­тирование в пространстве и т.д.;
* развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;
* развитие коммуникативной культуры ребёнка;
* развитие пространственного мышления;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
* развитие коммуникативной компетентности млад­ших школьников на основе организации совместной про­дуктивной деятельности;
* развитие знаково-символического и пространствен­ного мышления, творческого и репродуктивного воображе­ния (на основе решения задач по моделированию и отобра­жению объекта и процесса его преобразования в форме мо­делей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конст-рукторско-технологических задач);
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение состав­лять план действий и применять его для решения практи­ческих задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения дейст­вия), контроль, коррекцию и оценку;

— развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности.

**Виды работ на уроках.**

Особое внимание уделяется правилам безопасной работы с инструментами, *в том числе сельскохозяйственными.* В силу возрастных особенностей младшие школьники нуждаются в неукоснительном соблюдении техники безопасности и формировании навыков правильного обращения с инструментами и материалами и их практическом применении при работе с ними.

Лабораторные работы позволяют детям узнать основные свойства изучаемого материала, продиктованные технологией его производства или природными особенностями, проводить мини-исследования.

Практические работы помогут до изготовления поделок пошагово отработать каждый новый прием и навык.

Игра как ведущая деятельность младшего школьника – органичная часть запланированной работы на уроке, позволяющая наиболее ярко подчеркнуть важные этапы работы.

На уроках технологии используются разные формы организации индивидуальной и групповой работы.

Курс «Технология» обеспечивает возможность учащимся действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане, совершать наглядно видимые преобразования; возможность организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных и регулятивных действий. Позволяет добиваться максимально четкого отображения в речи детей состава полной ориентировочной основы выполняемых действий как по ходу выполнения, так и после.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Технология».**

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в первоначальном виде и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание. В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

**Место учебного предмета, курса в учебном плане.**

Данный курс относится к образовательной области «Технология». Изучается с1по 4 класс- 4 года. Реализуется за счет федерального компонента. В 1 классе -33 часа в год (1 час в неделю), во 2-4 классах-34часа в год (1 час в неделю).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**К концу 1 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

У учащихся будут сформированы:

* положительное отношение к урокам технологии. Учащиеся получат возможность для формирования:
* познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
* уважительного отношения к людям труда, к разным про­фессиям;
* внимательного отношения к красоте окружающего ми­ра, к многообразию природного материала;
* эмоционально-ценностного отношения к результатам

труда.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

Учащиеся научатся:

* определять и называть виды материалов (пластилин, бу­мага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, кру­пы и пр.) и их свойства;
* определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и много­детальные конструкции;
* понимать назначение и методы безопасного использова­ния специальных ручных инструментов (стек, пластмас­совый нож, ножницы, шило, игла);
* использовать заданную последовательность изготовле­ния простейших поделок из изученных материалов;
* называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т. д.);
* правильно работать ручными инструментами под конт­ролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, ши­ло, игла) с соблюдением техники безопасности;
* различать материалы и инструменты по их назначению;
* выполнять изученные операции и приёмы по изготовле­нию несложных изделий (экономную разметку, обрыва­ние по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять деко­ративную отделку и пр.);
* использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;
* сравнивать с образцом готовое изделие по заданным ка­чествам (точность, аккуратность).

Учащиеся получат возможность научиться:

* определять неподвижные соединения деталей, различ­ные способы соединения (с помощью клея, скотча, ни­тей, пластилина, в шип);
* организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);
* экономно использовать материалы при изготовлении по­делок;
* выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, шов «вперёд-иголка» и пр.);
* удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

Регулятивные

Учащиеся научатся:

* адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
* выполнять работу по заданной инструкции;
* использовать изученные приёмы работы с разными мате­риалами и инструментами;
* осуществлять пошаговый контроль своих действий, ис­пользуя способ сличения своей работы с заданной в учеб­нике последовательностью;
* вносить коррективы в свою работу. Учащиеся получат возможность научиться:
* понимать цель выполняемых действий;
* с помощью учителя анализировать и планировать пред­стоящую практическую работу, опираясь на шаблон, об­разец, рисунок;
* осуществлять контроль качества результатов собствен­ной практической деятельности;
* адекватно оценивать правильность выполнения задания;
* решать творческую задачу, используя известные средства;
* включаться в самостоятельную практическую деятель­ность.

Познавательные

Учащиеся научатся:

* «читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи;
* различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объёмные фигуры, виды работ и др.;
* находить нужную информацию в учебнике;
* выявлять особенности оформления и обработки;
* наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

Учащиеся получат возможность научиться:

* осуществлять поиск необходимой информации для вы­полнения учебных заданий, используя справочные мате­риалы учебника;
* характеризовать материалы по их свойствам;
* группировать профессии людей по материалам, с кото­рыми они связаны;
* конструировать объёмные изделия из бумаги, пластили­на, природных материалов.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

* рассказывать о массовых профессиях и технологии про­изводства искусственных материалов, о природных ма­териалах;
* отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
* комментировать последовательность действий;
* выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
* участвовать в коллективном обсуждении;
* выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

Учащиеся получат возможность научиться:

* выражать собственное эмоциональное отношение к ре­зультату труда;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в сов­местной работе;
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**К концу 2 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

У учащихся будут сформированы:

* положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого мате­риала;
* уважительное отношение к людям труда, к разным про­фессиям;
* внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
* эмоционально-ценностное отношение к результатам труда. Учащиеся получат возможность для формирования:
* чувства сопричастности к культуре своего народа;
* понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
* положительной мотивации к изучению истории возник­новения профессий;
* представлений о роли труда в жизни человека;
* адекватной оценки правильности выполнения задания.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

Учащиеся научатся:

* правильно организовать своё рабочее место (в соответ­ствии с требованиями учителя);
* соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
* различать виды материалов (пластилин, бумага, гофри­рованный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, прово­лока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
* определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и много­детальные конструкции;
* устанавливать последовательность изготовления изучен­ных поделок из изученных материалов;
* называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);
* использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
* понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;
* понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;
* называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
* правильно работать ручными инструментами под конт­ролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, ши­ло, игла) с соблюдением техники безопасности;
* различать материалы и инструменты по их назначению;
* выполнять изученные операции и приёмы по изготовле­нию изделий (экономную разметку, обрывание по конту­ру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея),
* эстетично и аккуратно выполнять декоративную отде­лку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);
* выполнять комбинированные работы из разных мате­риалов;
* выполнять разметку для шва на ткани с полотняным пе­реплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край;
* экономно использовать материалы при изготовлении по­делок.

Учащиеся получат возможность научиться:

* рационально организовывать рабочее место и поддержи­вать порядок на нём во время работы в соответствии с ис­пользуемым материалом;
* определять неподвижное соединение деталей, различ­ные способы соединения (с помощью клея, скотча, ни­тей, пластилина, в шип);
* выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.);
* вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебо­печения, изготовлении съедобного и декоративного тес­та; об истории возникновения бумаги и о бумажном про­изводстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелир­ного дела и ювелирных украшений; об истории возник­новения книг и книгопечатания;
* изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и им­провизируя.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

Регулятивные

Учащиеся научатся:

* понимать цель выполняемых действий,
* понимать важность планирования работы;
* с помощью учителя анализировать и планировать пред­стоящую практическую работу, опираясь на шаблон, об­разец, рисунок;
* выполнять действия, руководствуясь выбранным алго­ритмом или инструкцией учителя;
* осуществлять контроль своих действий, используя спо­соб сличения своей работы с заданной в учебнике после­довательностью или образцом;
* осмысленно выбирать материал, приём или технику ра­боты;
* анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
* решать практическую творческую задачу, используя из­вестные средства;
* осуществлять контроль качества результатов собствен­ной практической деятельности.

Учащиеся получат возможность научиться:

* продумывать план действий при работе в паре, при со­здании проектов;
* объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
* различать и соотносить замысел и результат работы;
* включаться в самостоятельную практическую деятель­ность, создавать в воображении художественный замы­сел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения;
* вносить изменения и дополнения в конструкцию изде­лия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
* продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.

Познавательные

Учащиеся научатся:

* осуществлять поиск необходимой информации для вы­полнения учебных заданий, используя справочные мате­риалы учебника;
* различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей;
* характеризовать материалы по их свойствам;
* осуществлять поиск необходимой информации для вы­полнения учебных заданий, используя справочные мате­риалы учебника;
* группировать профессии людей по материалам, с кото­рыми они связаны;
* конструировать объёмные изделия из бумаги, пластили­на, природных материалов;
* анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями.

Учащиеся получат возможность научиться:

* осуществлять поиск необходимой информации, исполь­зуя различные справочные материалы;
* свободно ориентироваться в книге, используя информа­цию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
* сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

* выражать собственное эмоциональное отношение к ре­зультату труда;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в сов­местной работе;
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

* выражать собственное эмоциональное отношение к изде­лию при посещении выставок работ;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этике­та и правила устного общения;
* задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовле­ния изделий.

**К концу 3 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

У учащихся будут сформированы:

* внутренняя позиция школьника на уровне положитель­ного отношения к учебной деятельности;
* положительное отношение к людям разных профессий;
* понимание важности сохранения семейных традиций;
* понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
* положительная мотивация к изучению истории возник­новения профессий; к практической деятельности.

Учащиеся получат возможность для формирования:

* представлений о созидательном и нравственном значе­нии труда в жизни человека и общества;
* положительной мотивации и познавательного интереса к созданию личностно и общественно значимых объек­тов труда;
* представлений о мире профессий и важности правильно­го выбора профессии, о материальной культуре как про­дукте предметно-преобразующей деятельности челове­ка, о роли ручного труда в жизни человека;
* уважительного отношения к труду людей и людям тру­да, к традициям своего народа;
* мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементар­ному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи млад­шим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
* адекватной оценки правильности выполнения задания;
* основ эмоционально-ценностного, эстетического отно­шения к миру, явлениям жизни, понимания труда, твор­чества, красоты как ценности.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

* правильно организовать своё рабочее место;
* понимать назначение и методы безопасного использова­ния специальных изученных ручных инструментов;
* устанавливать технологическую последовательность из­готовления поделок из изученных материалов;
* различным способам соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвиж­ных (клеевой, пришивной, в шип), применению соеди­нительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, верёвки);
* различным видам отделки и декорирования;
* технике безопасности при работе с компьютером;
* определять, сравнивать виды материалов и их свойства;
* называть и применять разные приёмы изготовления из­делий;
* использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
* понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе;
* рассказывать о профессии своих родителей и сферах че­ловеческой деятельности, к которым эти профессии от­носятся;
* правильно работать ручными инструментами под конт­ролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, ши­ло, игла) с соблюдением техники безопасности;
* выполнять изученные операции и приёмы по изготовле­нию изделий, выполнять комбинированные работы из разных материалов;
* выполнять построение и разметку фигур с помощью цир­куля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;
* размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраи­вать элементы);
* самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона;
* экономно использовать материалы при изготовлении по­делок;
* ориентироваться в устройстве и компонентах компьюте­ра, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, уз­навать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»;
* ориентироваться на рабочем столе операционной систе­мы, находить на нём необходимые файлы и папки;
* корректно выключать и перезагружать компьютер.

Учащиеся получат возможность научиться:

* понимать назначение и устройство измерительных инст­рументов и приспособлений (линейка, угольник, цир­куль, сантиметровая лента);
* выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперёд-иголка, через край и пр.);
* находить и представлять сведения о массовых професси­ях и технологии производства искусственных материа­лов, о природных материалах;
* правильно складывать и хранить свои вещи, произво­дить их мелкий ремонт;
* рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;
* изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;
* использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систе­матизировать информацию;
* рационально организовывать рабочее место и поддержи­вать порядок на нём во время работы в соответствии с ис­пользуемым материалом.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

* продумывать план действий в соответствии с поставлен­ной задачей при работе в паре, при создании проектов;
* объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
* различать и соотносить замысел и результат работы;
* включаться в самостоятельную практическую деятель­ность, создавать в воображении художественный замы­сел, соответствующий поставленной задаче, и предла­гать способы его практического воплощения;
* вносить изменения и дополнения в конструкцию изде­лия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
* оценивать результат работы по заданным критериям. Учащиеся получат возможность научиться:
* удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-ху­дожественной деятельности;
* действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учеб­ного материала;
* использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в твор­ческой деятельности;
* осознанно использовать безопасные приёмы труда;
* самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
* участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
* распределять обязанности и общий объём работ в выпол­нении коллективных поделок;
* вносить необходимые коррективы в собственные дейс­твия по итогам самооценки;
* сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
* адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над по­делками;
* самостоятельно планировать и организовывать свою дея­тельность; распределять рабочее время.

Познавательные

Учащиеся научатся:

осуществлять поиск необходимой информации, исполь­зуя различные справочные материалы;

* свободно ориентироваться в книге, используя информа­цию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
* сравнивать, группировать, классифицировать плоскост­ные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;
* конструировать из различных материалов по заданному образцу;
* устанавливать соответствие конструкции изделия задан­ным условиям;
* различать рациональные и нерациональные приёмы из­готовления поделки.

Учащиеся получат возможность научиться:

* наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;
* узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;
* различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
* соотносить развёртку заданной конструкции с рисун­ком, простейшим чертежом или эскизом;
* конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
* осуществлять поиск необходимой информации на персо­нальном компьютере для решения доступных конструк-торско-технологических задач.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

* выражать собственное эмоциональное отношение к изде­лию при обсуждении в классе;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этике­та и правила устного общения;
* задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовле­ния изделий;
* учитывать мнения других в совместной работе, догова­риваться и приходить к общему решению, работая в группе;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

* выражать собственное эмоциональное отношение к ре­зультатам творческой работы, в том числе при посеще­нии выставок работ;
* объяснять инструкции по изготовлению поделок;
* рассказывать о профессиях и сферах человеческой де­ятельности, к которым эти профессии относятся;
* уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
* договариваться и приходить к общему решению.

**К концу 4 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

У учащихся будут сформированы:

* осознание созидательного и нравственного значения тру­да в жизни человека и общества;
* положительная мотивация и познавательный интерес к созданию личностно и общественно значимых объектов

труда;

* представления о мире профессий и важности правильно­го выбора профессии, о материальной культуре как про­дукте предметно-преобразующей деятельности челове­ка, о роли ручного труда в жизни человека;
* уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
* мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элемен­тарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

Могут быть сформированы:

* понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
* мотивация на творческую самореализацию при оформле­нии своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, ху­дожественно-декоративных и других изделий;
* чувство ответственности за выполнение своей части рабо­ты при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
* устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;
* понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

* осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и кон­структивным свойствам на основе полученных представ­лений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоен­ных материалов оптимальные и доступные технологи­ческие приёмы их ручной обработки при разметке дета­лей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
* экономно расходовать используемые материалы;
* соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с руч­ными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
* изготавливать изделия из доступных материалов по об­разцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;
* соблюдать последовательность технологических опера­ций при изготовлении и сборке изделия;
* создавать модели несложных объектов из различных ма­териалов;
* осуществлять декоративное оформление и отделку изде­лий;
* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соеди­нения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на до­страивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
* пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;
* пользоваться персональным компьютером для воспроиз­ведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать инфор­мацию, выполнять задания;
* создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

Учащиеся получат возможность научиться:

* соотносить объёмную конструкцию, основанную на пра­вильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
* создавать мысленный образ конструкции с целью реше­ния определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информа­ции, воплощать этот образ в материале;
* работать с различными материалами, зная их свойства (пластилином, глиной, солёным тестом, природными ма­териалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тка­нью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);
* проводить мелкий ремонт одежды;
* отремонтировать разорвавшуюся книгу;
* ухаживать за домашними питомцами и растениями;
* обращаться с бытовыми приборами;
* пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хране­ния, переработки;
* использовать приобретённые навыки для творческой са­мореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзь­ям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

* удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-ху­дожественной деятельности;
* действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учеб­ного материала;
* использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в твор­ческой деятельности;
* осознанно использовать безопасные приёмы труда;
* самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
* участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
* распределять обязанности и общий объём работ в выпол­нении коллективных поделок;
* вносить необходимые коррективы в собственные дейс­твия по итогам самооценки;
* сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
* адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над по­делками.

Учащиеся получат возможность научиться:

* планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
* распределять рабочее время;
* осуществлять универсальные способы контроля и кор­рекции результатов действий;
* прогнозировать конечный практический результат и са­мостоятельно комбинировать художественные техноло­гии в соответствии с конструктивной и декоративно-ху­дожественной задачей;
* организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

Познавательные

Учащиеся научатся:

* наблюдать и сравнивать свойства различных материа­лов;
* узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;
* различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
* соотносить развёртку заданной конструкции с рисун­ком, простейшим чертежом или эскизом;
* конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
* осуществлять поиск необходимой информации на персо­нальном компьютере для решения доступных конструк-торско-технологических задач.

Учащиеся получат возможность научиться:

* обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;
* классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бума­ги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игру­шек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);
* пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способа­ми её получения, хранения, переработки.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

* задавать вопросы уточняющего характера;
* высказывать собственное мнение о результатах творчес­кой работы;
* рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);
* объяснять инструкции по изготовлению поделок;
* уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
* договариваться и приходить к общему решению.

Учащиеся получат возможность научиться:

* владеть монологической формой речи, уметь рассказы­вать о разных профессиях, о значении труда в жизни че­ловека и общества;
* брать интервью у одноклассников и взрослых;
* задавать вопросы с целью планирования хода выполне­ния работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;
* владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, ар­гументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;
* оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопо­мощь.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практическая деятельность должна рассматриваться как средство общего развития ребёнка: становления социально значимых личностных качеств школьника, а

также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Введение в предмет. Организация рабочего места.**

Знакомство с учебником; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Знакомство с навигацией учебного комплекта. Сбор информации о круге интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места. Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).**

**Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2-3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), еѐ использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Осуществление работы над проектом. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доспутных видов раьот по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышем, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету,

лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.),

Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Знакомство с основами черчения. Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз/развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертѐж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом. Объѐмная модель дома. Оформление изделия по эскизу, чертежуили схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и прочее). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Знакомство с конструктором, его деталями и правилами соединения деталей.

**Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.

Простейшие приѐмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приѐмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

1 класс **(33 ч)**

**Работа с пластилином** (5 ч)[[1]](#footnote-1)

Глина как предшественник пластилина. Применение глины. Профессии людей, связанные с применением плас­тических материалов. Пластилин как поделочный матери­ал. Инструменты для работы с пластилином. Правила безо­пасной работы с пластилином и инструментами. Свойства пластилина. Подготовка к лепке.

Практическая деятельность. Объёмная лепка. Лепка на каркасе. Объёмное конструирование.

**Работа с бумагой** (12 ч)[[2]](#footnote-2)

**Работа с бумагой без помощи ножниц (4 ч)**

История возникновения письменности и бумаги. Изго­товление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги. Маку­латура (спасение окружающей среды). Различные сорта бу­маги. Свойства бумаги.

Практическая деятельность. Обрывание. Мозаичная обрывная аппликация. Обрывная аппликация по контуру.

**Работа с бумагой при помощи ножниц (4 ч)**

История возникновения ножниц. Профессии людей, свя­занные с применением ножниц. Различные виды ножниц. Устройство ножниц. Правильное обращение с ножницами. Правила безопасной работы с ножницами.

Практическая деятельность. Вырезание по контуру. Плоскостная аппликация. Объёмное конструирование. Гир­лянды.

**Работа с бумагой в технике оригами (3 ч)**

История развития искусства оригами .Профессии людей, связанные с применением бумаги и изделий из неё. Линии сгиба — гора и долина. Базовые формы оригами. Техно­логия складывания бумаги для получения объёмных поде­лок из одной заготовки. Летающие и плавающие модели. Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Базовые приёмы техни­ки оригами, деление прямоугольного листа линиями скла­дывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чер­тежей к первым этапам работы.

Практическая деятельность. Складывание бумаги. Объёмное конструирование. Подвижные модели.

**Работа с природными материалами** (5 ч)\*

Многообразие природного материала. Профессии людей, связанные с растениями и охраной природы. Флористика. Правила безопасной работы с семенами и ягодами.

Практическая деятельность. Плоскостная апплика­ция. Объёмная аппликация. Объёмное конструирование.

**Работа с текстильными материалами** (4 ч)\*

Профессии людей, связанные с применением тканей и нитей. Ознакомление с технологическим процессом изго­товления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Оз­накомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенностей их изготовления и обработки.

Практическая деятельность. Нити, верёвки. Пряде­ние. Кручение. Свивание. Плетение. Аппликация. Ткань. Раскрой. Аппликация. Вышивка на картонной основе. Пришивание пуговиц на картонной основе.

**Работа с различными материалами**

**с применением изученных технологий** (4 ч)

Профессии людей, связанные с применением различных умений и материалов. Первичное профориентирование.

Практическая деятельность. Сочетание изученных ви­дов деятельности.

**С/х труд(4 ч)**

2 класс **(34 ч)**

**Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги** (8 ч)

Съедобные и декоративные изделия из теста. Солёное тесто как поделочный материал. Правила безопасной рабо­ты с пачкающимися материалами. Инструменты для рабо­ты с солёным тестом. Свойства солёного теста. Тестопластика. История появления бумаги. Знакомство с измеритель­ными приборами: часами, термометром, сантиметровой лентой, ростомером.

Практическая деятельность. Объёмная поделка из со­лёного теста. Поделка из пластилина на картонной основе. Пластилиновые картины. Игрушки из солёного теста. Объ­ёмная аппликация из бумаги. Объёмная конструкция из бу­мажных трубочек. Вырезание иглой из бумаги. Плоскост­ная аппликация из бумаги. Макет часов из цветного гофри­рованного картона. Макет термометра из цветного картона.

**Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги** (7 ч)

Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объёмные материалы, цитрусовые). Родствен­ные связи — генеалогическое древо. Появление макарон. Знакомство с пряностями. История появления мыла.

Практическая деятельность. Плоскостная поделка из засушенных листьев. Плоскостная аппликация из макарон­ных изделий. Аппликация из спагетти. Объёмная поделка из мыльной стружки. Объёмная поделка из бумаги. Бумаж­ная бахрома. Объёмная поделка из яичной скорлупы и бу­маги. Новогодние игрушки из бумаги и яичной скорлупы.

**Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой** (7 ч)

История ткачества. Виды переплетений нитей в тканях. Вышивка и её применение в современном мире. Профессия портного. История игрушки. Машинные и ручные швы. Обмёточный соединительный шов через край. Свойства самоклеющейся бумаги. Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение свойств гофрированной бумаги. Знакомство с фольгой. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использова­ние свойств фольги для конструирования и декорирования. Оборачивание фольгой. История ювелирного дела и юве­лирных украшений. Индивидуальное и промышленное про­изводство украшений.

Практическая деятельность. Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объёмной заготовки из ткани. Изго­товление объёмной игрушки из ткани. Вшивание петельки между слоями ткани. Поделка из бумаги с вышивкой, по­делка из ткани. Работа с двухслойной самоклеющейся бу­магой. Поделки из бумаги в технике оригами, плоскостная аппликация. Объёмная поделка из гофрированной бумаги. Скульптура из фольги. Поделка из бумаги в технике ори­гами.

**Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки** (5 ч)

История возникновения книг и книгопечатания. Совре­менное производство. Роль бытовых приборов, машин и ме­ханизмов в жизни человека. Правила пользования бытовы­ми приборами. Уход за домашними питомцами. Растения в жизни человека. Виды сельскохозяйственных растений. Знакомство с проволокой. Сравнение свойств материалов для творчества — проволоки, фольги в виде жгута и шер­стяной нити.

Практическая деятельность. Изготовление сшивной книжки. Изготовление книжного переплёта. Ремонт книг при помощи прозрачного скотча. Изготовление закладок для книг из цветного картона. Поделка на основе яичной скорлупы. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Поделка из бумаги в технике оригами. Моделирование из проволоки. Каркасная модель из прово­локи.

***Сельскохозяйственный труд (7 ч.)***

3класс **(34 ч)**

**Объёмное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение** (8 ч)

История возникновения и применения упаковки. Зна­комство с устройством объёмных фигур. Грани и рёбра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка. Необычное примене­ние материалов и предметов для бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Виды скот­ча. Знакомство с канцелярским ножом.

Практическая деятельность. Изготовление конверта для письма. Объёмная поделка на основе молочного пакета. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование параллелепипеда. Объёмная поделка ку­бической формы из бумаги по готовой развёртке. Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм. Склеивание параллелепипеда. Объёмная поделка из бумаги на основе готовых форм. Работа с пластиком, полиэтиле­ном, резиной, проволокой и пр. Изготовление ручки из скотча для переноски груза. Поделка из пакета-сумки.

Посильные домашние дела. Помощь старшим и млад­шим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств. Поделка из картона с использова­нием природных материалов и бельевой прищепки. Подел­ки из бутылки, ламинирование скотчем. Замок из пласти­ковых бутылок. Объёмная поделка из бумаги по развёртке. Поделка из пластиковых бутылок.

**Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников** (7 ч )

История игрушек. Кукольная мастерская. Игрушки с подвижными соединениями — дергунчики. Пластическая масса из муки и клея ПВА, её свойства. Техника папье-ма­ше. Традиции гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Новогодние традиции.

Практическая деятельность. Поделка из картона и ни­тей с подвижными соединениями. Модели с подвижными соединениями. Поделка из проволоки и фольги с подвиж­ными соединениями. Изготовление поделочной пластичес­кой массы, в том числе цветной. Работа с пластической мас­сой. Изготовление значков и брошей из пластической мас­сы, магниты из пластической массы. Поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета. Изго­товление бумажных упаковок (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка). Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания). Изготовление карточки к по­дарку, приглашения, гостевой карточки. Кольцо для ткане­вой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Разучивание игры «Праздничная ромашка». Изго­товление поздравительных открыток (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы), «Новогодняя упаковка» (по­делка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представле­ние» (изготовление декораций для игры). Подготовка кол­лективного праздника «Новогодний огонёк».

**Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами** (8 ч)

История изобретения колеса. Колесо в жизни человека. Колёсный транспорт. Знакомство с циркулем «козья нож­ка». Полиэтилен. Знакомство с принципами объёмного рас­кроя сложной формы из ткани. История французской иг­рушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Нитяная графика «изонить».

Практическая деятельность. Работа с циркулем. По­делка на основе спичечного коробка, модели военной техни­ки. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуго­вица. Поделка на основе прута от веника. Изготовление помпона. Бант-бабочка. Термоаппликация. Поделка из тка­ни с применением техник термоаппликации, термосклеива­ния и термошвов. Изготовление подушки. Поделка из кар­тона и нитей. Нитяной помпон. Изготовление игрушки бильбоке. Аппликация из карандашной стружки. Поделка из нитей и бумаги на картонной основе. Работа с бисером на проволочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объёмная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на осно­ве бисера на проволоке).

**Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними** (10 ч)

История компьютера и компьютерных устройств. Пра­вила безопасного поведения в компьютерном классе. Уст­ройство компьютера. Назначение клавиш. Мышка. Рабо­чий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола. Ком­пьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в шко­ле. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Компьютерная графика. Зна­комство с текстовым редактором «Word» и его возможнос­тями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word».

Практическая деятельность. Начало работы с компью­тером. Меню кнопки «Пуск». Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Создание папки. Уборка на рабо­чем столе. Безопасное выключение компьютера. Переза­грузка компьютера. Запуск программы. Завершение выпол­нения программы. Сменные носители. Операции над файла­ми и папками. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Рисование «карандашом», «кистью». Выполнение рисунка в программе «Paint». Ос­новные операции при рисовании. Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объек­тов). Распыление краски. Волшебный лес (создание рисун­ка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Весёлая абстракция (создание рисунка в ре­дакторе «Paint»). Работа с клавиатурой. Создание текстово­го документа. Работа с текстом. Сохранение документа. Оформление заголовков. Изменение величины букв. Выде­ление красной строки. Подведение итогов обучения работе на компьютере. «Ура, каникулы!» (изготовление и оформ­ление плана по вопросам).

4 класс **(34 ч)**

Объёмное конструирование из бумаги и других материалов (7 ч)

Знакомство с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Профессия метео­ролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия ветроуказателя, флюгера, ветряной вертушки. Профессия топографа. Рельеф земли. Профессия архитектор. Конструкции мостов. Мост. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба.

Практическая деятельность. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Па­мятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями). Из­готовление объёмной поделки с вращающимся модулем. Изготовление поделок: «Вертолётик» (бумажный подвиж­ный модуль), пуговичная «Вертушка» (подвижная инерци­онная игрушка). Поделка «Волшебный цветок» (бумажная подвижная модель). Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развёр­тки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление макета рельефа земли. Чудо-мост (эксперимент). Работа с отвесом. Выравнивание по отвесу. Изготовление поделки «Пизан-ская башня» (бумажный макет). Поделка «Колодец» (объ­ёмный макет из дерева). Изготовление объёмного макета из различных материалов.

Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром (7 ч)

Возникновение профессий. Сведения о самых первых профессиях. Принципы экономичного ведения хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология. Правила эконо­мии. Уборка в доме. Мероприятия по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная ги­гиена. Гигиена быта. Свойства гипса. Гипс как декоратив­ный материал. Мексиканская игрушка пиньята. Техника папье-маше. Бисероплетение.

Практическая деятельность. Изготовление поделки из природных материалов сувенирный веник. Мешочек для запаривания трав (объёмная поделка из ткани). Работа с гипсом. Поделка гипсовый подсвечник. Изготовление кук­лы пиньята (объёмная поделка из папье-маше на основе воз­душного шара). Поделка ящерка (бисероплетение по схеме). Изготовление ёлочных игрушек из бисера. Новогоднее меню.

Работа с текстильными материалами (8 ч)

Талисманы, амулеты. Пряжа и плетение. Деловой эти­кет. Спецодежда. Одежда делового человека. Деловой кос­тюм. Галстук. Искусственные цветы. Цветы из ткани. Тех­нологические приёмы работы с тканью. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Заплатки. Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты.

Практическая деятельность. Плетение по схеме. Изго­товление оберега. Поделка в технике изонить. Навыки завя­зывания галстука. Последовательность глажения мужской рубашки. Поделка из ткани по выкройке грелка-курица на чайник. Поделки: пышные цветы (объёмная поделка из ткани), цветы с бахромой (объёмная поделка из ткани), спи­ральные розы (объёмная поделка из ткани), объёмные цве­ты (поделка из ткани). Поделка Чудо-букет (объёмная по­делка из ткани). Нарядные заплатки — декоративное укра­шение. Изготовление заплатки из ткани. Поделки: сумка-карман из джинсовой ткани, сумка-мешок из джинсов (объ­ёмная поделка из ткани).

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними (11 ч)

Свойства информации. Профессии информационных технологий. Хранение информации. Носители информа­ции. Виды и свойства информации. Систематизация инфор­мации. Интерфейс. Калькулятор. Работа в Word. Таблицы. Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (деко­рирование). Компьютерная вёрстка. Современный верс­тальщик. Роль Интернета в жизни современного человека. Электронная почта. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке. Интернет. Достоверность информации в Интернете. Элект­ронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн. Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Инфор­мационно-поисковые системы.

Практическая деятельность. Работа с флешкой. Поиск информации в компьютере (файлы и папки). Работа с каль­кулятором. Изготовление таблички на дверь. Расписание звонков. Весёлая открытка (преобразование в Paint, ис­пользование надписей). Школьная стенгазета (статья для газеты). Поиск информации о любимом животном.

**Календарно-тематическое планирование  по технологии. 3 класс. (34 часа)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Тема урока | Планируемые результаты освоения обучающимися | | |
| предметные | личностные | метапредметные |

**Ι четверть**

Страна новаторов (9ч.)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 |  | Страницы истории. История упаковки.  **Р.к.** | Обучающийся научится  - различать средства познания окружающего мира;  - различать инструменты и материалы;  - называть виды предметно-практической деятельности. Знакомство с  развёрткой. Обучение склеиванию внахлёст и с помощью  накладки | Научатся ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».  Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельности; | **Р**- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя.  **П-** ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  **К-** участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; |
| 2 |  | Мастерская упаковки. | Обучающийся  - научится подготавливать природные материалы к работе;  - освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном;  - познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью; | Узнают  о причинах успеха в предметно-практической деятельности;  Будут принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; | **Р**- принимать учебную задачу;  учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  **П**- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков; определять тему;  **К-**отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; |
| 3 |  | Занимательное градостроение**Р.к.** | Обучающийся  - научится подготавливать материалы к работе;  - освоит приемы работы  с материалами, пластилином, бумагой и картоном; | Научатся соблюдать гигиену учебного труда и научатся  организовывать рабочее место; | **Р**- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;**П**- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);  добывать новые знания: находить ответы на вопросы,  **К** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; |
| 4 |  | Чертёжная мастерская | Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться  - строить вопросительные предложения об окружающем мире;  - организовывать рабочее место. | Научатся проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.  Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений | **Р-** учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке  **П**- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;  **К-** слушать и понимать речь других |
| 5 |  | Путешествие в страну Порядка | Познакомятся с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;  - научатся пользоваться шаблоном для разметки изделия; | Научатся  в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;  на оценку результатов собственной деятельностью; | **Р**- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  **П**-ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.  **К**- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; |
| 6 |  | Ремонт на необитаемом острове | Знакомство со скотчем,  канцелярским ножом с учетом техники безопасности. Самостоятельно разработать области применения и назначения различных материалов в зависимости от их  физических характеристик, а также с учётом их практических свойств и внешних признаков. | Получат возможность называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; | **Р-** понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;  **П**- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  **К**- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; |
| 7 |  | Домашние хлопоты | Участвовать в беседе о распределении домашних  обязанностей всех членов семьи. Значение порядка в  доме и на рабочем месте. Изучать правила самообслуживания. Распределять обязанности в классе. Сделать плоскостную аппликацию из засушенных листьев с подвижным фиксирующим элементом — деревянной бельевой прищепкой. | Получат возможность называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; | **Р**- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  **П**- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  **К**- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; |
| 8 |  | Твои творческие достижения | Изготавливать изделия по образцу, по рисунку, по сборной схеме.  Разрабатывать  последовательность технологических операций по  сборке изделия. | Получат возможность испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;  Будут знать основные моральные нормы поведения; | **Р**- проговаривать последовательность действий на уроке;  **П**- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков,  подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;  **К**- слушать и понимать речь других; |
| 9 |  | Калейдоскоп заданий. | Самостоятельно разработать области применения и назначения различных материалов в зависимос-ти от их физических характеристик, а также с учё-том их практических свойств и внешних призна-ков.  Изготавливать изделия по образцу, по рисунку, по сборной схеме.  Разрабатывать последовательность технологи-ческих операций по сборке изделия. | Научатся положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;  Будут знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; | **Р**- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  **П**- определять тему;  ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;  **К**- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; |
| 10 - 11 |  | Страницы истории. История  игрушки. Танцующий зоопарк | Действовать по инструкции: изготовить поделку из  нескольких частей, скреплённых при помощи подвижного соединения деталей. Управлять игрушкой  при помощи нитяного рычага.   Самостоятельно декорировать изделие. | Научатся положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;  Будут знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;  Ориентироваться в страницах истории игрушек | **Р**- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;  **П**- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);  **К**- понимать важность коллективной работы;  контролировать свои действия при совместной работе; |
| 12 |  | Марш игрушек | Изучать различные приёмы изготовления моделей из  фольги на каркасной основе с подвижными элементами (зависимыми и независимыми). Выполнять задания на обработку способов подвижного соединения деталей. | Научатся соблюдать гигиену учебного труда и научатся  организовывать рабочее место; | **Р**- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;**П**- делать предварительный отбор источников информации:  **К**- допускать существование различных точек зрения; |
| 13 |  | Волшебная лепка  **Р.к.** | Знакомство с пластической массой на основе муки и клея  ПВА и её свойствами. Моделировать  объёмные формы, грунтовать и декорировать изделия. Действовать в соответствии с заданной последовательностью: закреплять английскую булавку и магнит в пластическую массу. | Научатся ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».  Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельности; | **Р**- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  **П**- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;  **К**- договариваться с партнерами и приходить к общему решению. |
| 14 |  | Скульптурные секреты | Изучить технологию изготовления папье-маше.  Самостоятельно выбирать нужную технологию, разрабатывать последовательность  технологических операций по изготовлению изделия. | Узнают  о причинах успеха в предметно-практической деятельности;  Будут принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; | **Р**- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;**П**- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы  всего класса;  **К**- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; |
| 15 |  | Поход в гости | Изучать последовательность конструирования  объёмных изделий из плоскостных материалов.  Изучать новые технологии складывания, прорезания, скрепления различных материалов.  Изготовить и оформить  бумажные открытки и гостевые карточки. | Научатся соблюдать гигиену учебного труда и научатся  организовывать рабочее место; | **Р**- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;  **П**- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;  **К-** допускать существование различных точек зрения;  договариваться с партнерами и приходить к общему решению. |
| 16 |  | Твои творческие достижения  **Р.к.** | Формировать представление об эстетической стороне жизни.  Осуществить самоконтроль и самооценку своих работ. | Научатся проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.  Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений | **Р**- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;**П**- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;  **К-** допускать существование различных точек зрения;  договариваться с партнерами и приходить к общему решению. |
| 17 |  | Страницы истории. Изобретение колеса Колёсные истории. | Исследовать  принцип  действия и устройства моделей на основе осей и колёс.  Изготовить движущиеся модели транспортных средств из различных материалов на основе тележек разного вида. | Научатся ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».  Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельности; | **Р**- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;**П**- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;  **К-** допускать существование различных точек зрения;  договариваться с партнерами и приходить к общему решению. |
| 18 |  | Ателье игрушек**Р.к.** | Изучать технологию изготовления объёмных набивных текстильных игрушек на основе готовых промышленных изделий. Закрепить навыки шитья, пришивания пуговиц.  Создать декоративные  элементы из текстильных материалов | Узнают  о причинах успеха в предметно-практической деятельности;  Будут принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; | **Р**- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;**П**- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;  **К-** допускать существование различных точек зрения; |
| 19 |  | Чем пахнут ремёсла.  **Р.к.** | Самостоятельно сделать  аппликацию из карандашной стружки. Осуществить  самоконтроль и самооценку своей работы. | Научатся соблюдать гигиену учебного труда и научатся  организовывать рабочее место; | **Р**- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;**П-** обобщать выделять класс объектов по заданному признаку.  **К-** договариваться с партнерами и приходить к общему решению. |
| 20 |  | Контурная графика | Отработать и закрепить навыки изготовления аппликации. Освоить новые приёмы работы. Изучать и использовать технологию нитяной графики на основе картонной заготовки с отверстиями. Знать технику  безопасности при работе с шилом. | Получат возможность испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;  Будут знать основные моральные нормы поведения; | **Р-** учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке  **П**- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;  **К-** слушать и понимать речь других |
| 21 |  | Любимые фенечки | Применять знания в работе с бумагой при изготовлении объёмной поделки из бумаги.  Применять знания о работе с проволокой при изготовлении поделки.  Самостоятельно планировать свою работу. Действовать по образцу. | Научатся положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;  Будут знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; | **Р**- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  **П**-ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.  **К**- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; |
| 22 |  | Твои творческие достижения | Самостоятельно  планировать свою работу. Самоосуществить оценку результатов своей работы. | Получат возможность испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;  Будут знать основные моральные нормы поведения; | **Р-** понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;  **П**- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  **К**- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; |
| 23  24 |  | Этот удивительный мир. Проекты по теме: «Изучай, твори, исследуй!» | Изучение свойств полиэтилена. Изучение способов термосклеивания Изготовление термоаппликации  на ткани с полиэтиленом.  . | Узнают  о причинах успеха в предметно-практической деятельности;  Будут принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; | **Р**- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  **П**- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  **К**- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; |
| 25 - 26 |  | Страницы истории. История компьютера. Устройство  компьютера. | Изучать компьютер и его составляющие. Ориентироваться в устройстве компьютера, узнавать его компоненты по  внешнему виду.  Находить некоторые клавиши на клавиатуре и осознавать их предназначение.  Ориентироваться на рабочем столе. Отрабатывать  изученные навыки. | Научатся проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.  Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений | **Р**- проговаривать последовательность действий на уроке;  **П**- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков,  подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;  **К**- слушать и понимать речь других; |
| 27-28 |  | Волшебные окна | Изучать и использовать навыки работы на компьютере.  Участвовать в беседе о правилах поведения в компьютерном классе.  Выполнять задания на закрепление начальных навыков работы на компьютере. | Научатся  в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;  на оценку результатов собственной деятельностью; | **Р-** учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке  **П**- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;  **К-** слушать и понимать речь других |
| 29- 30 |  | Город компьютерных художников | Применять знания для изучения работы в програ-ме Paint. Изучать и использовать способы обра-ботки элементов информационных объектов: ри-сование и стирание линий и фигур; заливка фи-гур; ввод, удаление, копирование и вставка.  Решать творческую задачу: создать рисунок в программе Paint.  Осуществить самоконтроль и самооценку выполненной работы. | Получат возможность называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; | **Р**- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  **П**-ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.  **К**- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; |
| 31- 32 |  | Всемогущий  WORD  **Р.к.** | Изучать и использовать знания, полученные на уроке,  для работы в программе Word.  Осуществить самоконтроль и самооценку своей работы. | Научатся положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;  Будут знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; | **Р**- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя.  **П-** ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  **К-** участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; |
| 33 |  | Твои творческие достижения | Применять знания о работе на компьютере: создание  заголовков, выделение красной строки. Применять  все изученные методы форматирования. *Работать*с  информацией при выполнении заданий. | Научатся  в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;  на оценку результатов собственной деятельностью; | **Р**- принимать учебную задачу;  учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  **П**- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков; определять тему;  **К-**отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; |
| 34 |  | Калейдоскоп заданий. Проекты по теме: «Компьютерные технологии» | Самостоятельно планировать свою работу, разработать творческие проекты.  Осуществить самостоятельную оценку результатов своей  деятельности. *Использовать*все изученные возможности Paint и Word для создания поделок и рисунков. | Получат возможность называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; | **Р**- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; **П**- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);  добывать новые знания: находить ответы на вопросы,  **К** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ В 4 КЛАССЕ (34 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Задачи урока** | **Характеристика учебной деятельности учащихся** | **Дата** |
| **Страна технических профессий** (7 ч) | | | | |
| 1 | Типографские работы. | Знакомство с учебником. Оз­накомление с миром профес­сий.  Знакомство с разнообразием типографской продукции. Обучение технологии изго­товления шаблона из карто­на, работе с канцелярским ножом и дыроколом. Изготовление поделки «Памятный фотоальбом». | Ориентироваться в учебнике. Узнать о многообра­зии профессий. Изготовить шаблоны из картона по размеру фотографий.  Решать творческую задачу: прорезать в картоне про­рези по заданным размерам: научиться пользоваться дыроколом. Использовать полученные умения при изготовлении поделки. |  |
| 2 | Город воздуш­ных потоков. | Ознакомление с профессией метеоролога. Получение све­дений об измерении силы и направления ветра. Изуче­ние принципов действия вет­роуказателя, флюгера, вет­ряной вертушки. Изготовление поделки «Вет­ряная вертушка». | Исследовать показания измерительных приборов и приспособлений. Действовать по инструкции при из­готовлении объёмных поделок с вращающимся моду­лем. Закреплять детали булавкой на древесине, пов­торив памятку по безопасной работе с колющими предметами. |  |
| 3 | Город испыта­телей. | Ознакомление с историей подвижных игрушек, при­нципам их действия. Изго­товление поделок: «Бумаж­ная вертушка-вертолётик», «Пуговичная вертушка», «Волшебный цветок». | Применять знания, полученные ранее при изготовле­нии подвижных игрушек. Выполнять задания по из­готовлении подвижного бумажного модуля, подвиж­ной инерционной игрушки, подвижной бумажной модели. Испытывать поделки в действии. Делать выводы на основе испытаний. Осуществить самокон­троль и самооценку выполненной работы. |  |
| 4 | Весёлая топо­графия. | Ознакомление с профессией топограф. Обсуждение релье­фа земли. Изготовление сал­феточной массы для лепки. Работа с циркулем и линей­кой. Изготовление разверт­ки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление поде­лок: Горы и равнины (макет рельефа земли). | Применять знания, полученные на других уроках. Участвовать в беседе о взаимосвязи между рельефом местности и его изображением на карте. Выполнять задания по работе с циркулем и линейкой для постро­ения развёрток конуса. Провести эксперименты с размерами вырезаемого сектора. Сделать выводы. Ре­шать творческую задачу: декорировать бумажный макет салфеточной массой. |  |
| 5 | Город архи­текторов. | Знакомство с профессией ар­хитектора и смежными про­фессиями. Обсуждение конструкции мостов. Знакомство с Пизанской башней. Обучение работе с отвесом, выравниванию по отвесу. Изготовление подел­ки «Бумажная Пизанская башня». | Вести поиск информации о строении мостов, и крите­риях их прочности. Проводить эксперименты на про­чность условного моста. Изучать и использовать тех­нологию пользования отвесом для измерения уровня отклонения. Действовать по инструкции при изготов­лении бумажных макетов мостов и башен. Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результа­там труда. |  |
| 6 | Город зодчих. | Знакомство с традицией пос­тройки бревенчатых срубов, мастерством древних зодчих. Освоение принципов постро­ения бревенчатого сруба. Из­готовление поделки «Коло­дец». | Узнать о традициях древнего зодчества. Работать со спичками и зубочистками. Действовать по схеме: со­бирать и конструировать модель колодца из спичек. Сборка и конструирование по схеме. Изготовление объемного макета из спичек. |  |
| 7 | Твои творчес­кие достиже­ния (Город будущего). | Участие в беседе о професси­ях и городах будущего. Пов­торение приёмов работы и принципов работы изучен­ных макетов, приборов. Из­готовление поделки «Мега­полис». | Участвовать в беседе о профессиях. Систематизиро­вать знания и умения, полученные на предыдущих уроках. Применять знания при выполнении макета из различных материалов. Осуществить самоконт­роль и самооценку работы. |  |
| **Страна разработчиков идей** (7 ч) | | | | |
| 8 | Рачительный хозяин. | Беседа об истории возникно­вения профессий. Ознаком­ление с принципами эконом­ного ведения хозяйства. Беседа об экономии природ­ных ресурсов и экологии. Закрепление навыков прове­дения уборки в доме. Изготовление поделки «Сувенирный веник «Домовушка». | Участвовать в беседе о принципах ведения хозяйства дома и в масштабах государства. Формулировать пра­вила экономии. Применять знания, полученные на уроке, во время уборки класса, квартиры. Решать творческую задачу: декорировать поделку из природных материалов. Выражать своё эмоциональ­но-ценностное отношение к результатам труда. |  |
| 9 | Студия здоровья. | Беседа о ценности здоровья, мероприятиях по его сохра­нению. Беседа о здоровом пи­тании, режиме дня, личной гигиене.  Изготовление поделки «Ме­шочек для запаривания трав». | Участвовать в беседе об охране здоровья, здоровом об­разе жизни. Применять знания о работе с тканью при выполнении поделки из ткани. Раскраивать ткань, действуя по инструкции. Использовать полученные ранее знания для сшивания поделки. |  |
| 10 | Город скуль­пторов. | Ознакомление с назначени­ем и свойствами гипса как декоративного материала. Обучение работе с гипсом: изготовление гипсового рас­твора, лепка формы для гип­са, подготовка формы к за­ливке, соскабливание облоя. Изготовление поделки «Гип­совый подсвечник». | Узнать о свойствах и назначении гипса. Применять знания при работе с гипсом. Разводить гипсовый раст­вор, лепить цилиндрическую форму для серединки подсвечника, подготавливать форму для заливки гипса, соскабливать излишки гипса и неровности за­ливки. Решать творческую задачу: декорировать, окраши­вать и грунтовать изделия из гипса. Осуществить са­моконтроль и самооценку работы. |  |
| 11-12 | Бульвар устроителей праздников. | Ознакомление с традицион­ной мексиканской игруш­кой пиньята. Закрепление навыков изготовления папье-маше. Изготовление поделки «Мексиканская кукла пиньята». | Применять знания, полученные ранее, при изготов­лении папье-маше.  Решать творческую задачу: оклеивать в технике па- пье-маше выпуклую поверхность в несколько слоёв; прорезать канцелярским ножом высохшую заготовку, заполнять пиньяту сюрпризами и заклеить отверстие; декорировать пиньяту при помощи изученных техно­логий. |  |
| 13 | Бисерная улица. | Продолжение знакомства с бисером и бисероплетением. Обучение чтению схем и пле­тению по ним. Изготовление поделки «Юркая ящерка». | Применять знания, полученные ранее при работе с проволокой и бисером. Читать схему и разбираться в схемах бисероплетения. Изучать схемы поделок из бисера. Решать творческую задачу: плести из бисера по схеме. |  |
| **Страна модельеров** (8 ч) | | | | |
| 14 | Твои творчес­кие достиже­ния (Новогод­ние затеи). | Изготовление поделки «Ёлочные игрушки из бисе­ра», разработка новогоднего меню. | Использовать изученную на прошлом уроке техноло­гию при выполнении поделок из бисера по схеме. Участвовать в обсуждении новогоднего меню. Составлять праздничное меню. |  |
| 15 | Ткацкая мас­терская. | Беседа о выборе профессии. Обсуждение традиций изго­товления талисманов и аму­летов. Обучение плетению из нитей по схеме. Изготовле­ние поделок «Божье око», «Ловец снов». | Участвовать в беседе о выборе профессии. Узнать о традициях изготовления оберегов и талисманов. Действовать по инструкции: плести из нитей по схе­ме. Изучать и использовать изученные технологии для изготовления поделок из нитей. Осуществить самоконтроль и самооценку работы. |  |
| 16 | Деловой мир. | Беседа о деловом этикете. Знакомство с понятием спе­цодежды, этикетом делового костюма, с историей появле­ния галстука. Обучение пра­вилам выглаживания мужс­кой рубашки, приёмам завязывания галстука. «Малый узел». | Участвовать в беседе о значении делового этикета для современного человека. Действовать по инструкции: завязывать галстучный узел; утюжить мужскую ру­башку.  Применять знания по технике безопасности при рабо­те с утюгом. |  |
| 17-18 | Курсы крой­ки и шитья. | Ознакомление с миром про­фессий, связанных с произ­водством одежды. Увеличе­ние выкройки по клеткам. Изготовление поделок: грел- ка-курица на чайник (подел­ка из ткани по выкройке). | Узнать о взаимосвязи людей смежных профессий. Ис пользовать полученные ранее знания для увеличения и уменьшения выкройки. Создавать выкройку по об­разцу.  Решать творческую задачу: раскроить материал по образцу; шить обмёточным швом через край; декори­ровать поделку из ткани. Осуществить самоконтроль и самооценку работы. |  |
| 19-20 | Город флорис­тов. | Знакомство с технологией изготовления искусствен­ных цветов, цветов из ткани. Обучение технологическим приёмам работы с тканью. Изготовление поделок «Пышные цветы», «Цветы с бахромой», «Спиральные ро­зы», «Объёмные цветы», «Чудо-букет». | Использовать полученные ранее знания для работы с тканью. Изготавливать элементы поделок по схеме. Осуществлять сборку изделия. Решать творческую задачу: составлять композицию из готовых поделок. |  |
| 21 | Город джинсо­вой фантазии. | Ознакомление с историей джинсовой ткани и джин­сов. Виды швов. Ручной шов «строчка». Швы на джинсах. Ознакомление с историей за­платок. Нарядные заплатки — декоративное украшение. Изготовление поделок изго­товление заплатки (поделка из ткани).  Изготовление поделок сум­ка-карман из джинсов (по­делка из ткани). Изготовление поделок сум­ка-мешок из джинсов (объ­емная поделка из ткани). | Участвовать в беседе о различных тканях: свойствах и назначении. Изучать виды ручных и машинных швов; знать их отличия. Действовать по инструк­ции: пришивать заплатки, изготавливать поделки из карманов джине, шить из старых джинсов полезные вещи.  Осуществить самоконтроль и самооценку работы. |  |
| 22 | Твои творчес­кие достиже­ния. Школа дизайна. | Обсуждение профессии ди­зайнера. Обсуждение проек­та оформления детской ком­наты.  Изготовление поделок на вы­бор. | Узнать об особенностях работы дизайнера. Вести по­иск информации о дизайне детских комнат. Решать творческую задачу: создать эскиз дизайнерского про­екта своей комнаты. Использовать изученные техно­логии для поделки по собственному эскизу. |  |
| **Информационные технологии (11ч)** | | | | |
| 23-24 | Информация. Хранение и организация информации. | Продолжение знакомства с компьютером. Беседа об ин­формации, её свойствах, ви­дах, носителях. Знакомство с понятиями «цифровая и ана­логовая информация», «ин­формационная ёмкость». Обучение пользованию флешкой. | Узнать о новых профессиях, связанных с компьютером. Изучать и использовать сведения об информации. Повторять правила безопасной работы на компьютере. Находить USB-разъём на компьютере. Действовать по инструкции: правильно вставлять флешку в разъём USB. Копировать файлы с флешки на рабочий стол и обратно. Копировать и переносить файлы с одного компьютера на другой посредством флешки. |  |
| 25 | Организация информации. | Беседа об организации (сис­тематизировании) информа­ции и информационных про­цессах.  Понятия «надёжность хране­ния информации», «долго- временность хранения ин­формации».  Обучение последовательно­сти поиска информации в компьютере (файлы и папки). | Понимать принципы организации систематизации информации. Знать и соблюдать правила эксплуата­ции и хранения цифровых носителей информации. Изучать и использовать полученные знания при по­иске файлов и папок в памяти компьютера по назва­нию или другим критериям. |  |
| 26 | Диалог с ком­пьютером. | Ознакомление с понятием интерфейс — средством со­гласования, связи и взаимо­действия человека с машиной. Повторение назначения окна Windows. Беседа о виртуальной реаль­ности и её применении. Изучение компьютерной программы «Калькулятор». Работа с калькулятором. | Участвовать в беседе о виртуальной реальности. Изучать и использовать полученные знания при открытии программы «Калькулятор» через меню «Пуск». Пользоваться программой «Калькулятор». Выполнять задания по отработке навыков работы на компьютере. |  |
| 27 | Работа с текс­тами. | Ознакомление с новыми воз­можностями Word. Знаком­ство с панелью инструмен­тов, буфером обмена, вставкой изображений. Изготовление таблички на дверь. | Узнать о новых возможностях Word. Закрепить навыки форматирования текстов в Word. Уметь ориентироваться в панели инструментов, отменять последнее действие или возвращать отмененное действие обратно, копировать; вырезать и вставлять фрагменты текста; выделять текст целиком; переносить фрагменты текста из одного документа в другой; сочетать графическую и текстовую информацию в документе. Использовать полученные навыки в создании поделок и работ. |  |
| 28 | Работа с таб­лицами. | Ознакомление с ролью таб­лиц в систематизации ин­формации. Обучение работе Word по созданию и заполне­нию таблиц на компьютере. | Работать в Word. Использовать полученные навыки в создании таблиц. Применять полученные знания для выполнения работы «Расписание звонков». |  |
| 29 | Графические редакторы — исправление реальности. | Ознакомление с многообра­зием и назначением графических редакторов. По­лучение первичных пред­ставлений о возможностях Photoshop (Фотошоп). Обучение работе с фото­графией в Paint. Изготовление поделки «Весёлая открытка». | Изучать и использовать знания для создания резервной копии файла, работы в редакторе Paint. Решать творческую задачу: создавать поделки, преобразовывая фотографии в Paint. |  |
| 30 | Печатные публикации. | Ознакомление с печатными публикациями. Создание печатного текста в Word. Первичные представления о компьютерной вёрстке и про­фессии современного верс­тальщика. Знакомство с вёрсткой.  Изготовление школьной стенгазеты (статья для га­зеты). | Изучать и использовать Word для создания печатных публикаций.  Применять знания и навыки работы в Word для создания коллективной стенгазеты. Распределять роли в работе. |  |
| 31 | Что такое Ин­тернет. | Ознакомление с ролью Ин­тернета в жизни современно­го человека. Знакомство с ра­ботой в Интернете. Знакомство с Интернет-почтой. Преимущества и отли­чия электронной почты от обычной. Адрес электронной почты. | Участвовать в беседе о роли Интернета в жизни чело­века. Знать о том, что можно делать в Интернете. Познакомиться с электронной почтой. Составлять имя почтового ящика в адресе электронной почте и пароль к ней. |  |
| 32 | Безопасность компьютера. | Беседа о компьютерных ви­русах и безопасности ком­пьютера. Знакомство с веб­страницами. | Узнать о компьютерных вирусах и мерах безопаснос­ти в работе с компьютером.  Изучать и использовать информацию о веб-страни­цах для перехода по ссылкам в Интернете. |  |
| 33 | Поиск инфор­мации. | Знакомство с ролью Интерне­та в хранении и доступе к ин­формации, достоверностью информации в Интернете. Знакомство с веб-дизайном. Овладение навыками поиска страницы с помощью URL. Знакомство с информацион­но-поисковыми системами. Обучение и закрепление на­выков поиска информации. | Узнать о степени достоверности информации, публи­куемой в сети Интернет. Знать различия печатных и электронных публикаций. Применять знания, полу­ченные на уроке, для поиска информации на страни­це, ввода и сохранении адреса страниц, поиска в сети с помощью поисковых сервисов. Ориентироваться на стартовой странице. Правильно составлять поиско­вый вопрос. Задавать критерии поиска. |  |
| 34 | Твои творчес­кие достиже­ния (компью­тер в твоей жизни). | Обобщение знаний о компью­тере. Беседа о месте компью­тера в жизни учащихся. Творческая работа «Я и ком­пьютер». | Систематизировать полученные ранее навыки и знания в работе с различными программами. Создание виртуальной коллективной поделки с применением программ Word и Paint. |  |

1. Указанное количество часов означает уроки, полностью посвящённые освоению данного раздела программы. В про­грамме заложена возможность изучения материалов этого раздела и на других уроках, так как имеется интеграция тем, материалов и пр. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)