

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» (УМК «ПЛАНЕТА ЗНАНИЙ»)

Технология

Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. В рамках этой программы для каждого ребёнка создаются оптимальные условия для формирования нравственной, активной, творческой, эмоционально и эстетически развитой, творческой и самостоятельной личности.

Общая характеристика учебного предмета.

Содержание данной программы направлено на реализацию приоритетных направлений технологического образования – приобщение к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественно-технологической деятельности и развитие творческой одаренности ребенка, а также его самоконтроля. В результате дети в соответствии с их возрастными особенностями учатся обращаться с наиболее распространенными материалами, овладевают основными приемами мастерства, достаточными для того, чтобы суметь за короткое время соответственно своему замыслу сделать своими руками без помощи взрослых полезную, эффективную, красивую поделку.

Характерной особенностью построения курса является концентрический принцип. Это способствует изучению основных тем в несколько этапов, возвращению к ним на более высоком и углубленном уровне общения и практического применения подачи материала. Материал каждого учебника подается по тематическому принципу – он разбит на крупные темы, делящиеся на подтемы – уроки. Учебный материал второго года обучения разбит на 4 крупные темы.

В каждом учебнике выделены структурные линии – разделы, реализующие концентрический и пошаговый принципы обучения, основанные на постепенном усложнении задач, технологических приемов, используемых материалов, необходимых инструментах и видах воздействия на эти материалы. Внутри каждого раздела эти же принципы позволяют сделать подачу материала наиболее полной и последовательной. Тема предваряется историей возникновения изучаемых материалов и инструментов, их местом в жизни человека и его творчестве.

Каждая из этих темнее изучается в изоляции от других, соблюдается тесная взаимосвязь всех разделов программы, пропедевтический уровень новых знаний закладывается на каждом уроке. Исследовательская деятельность на уроках не только позволяет более осмысленно освоить обязательный материал, но и использовать элементы опережающего обучения.

Кроме того, учитывая принцип целостности содержания, согласно которому новый материал включается в систему более общих представлений по изученной теме.

Программа делится на основную часть, которая обеспечивает обязательные требования к знаниям, умениям и навыкам младших школьников, и вариативную, позволяющую расширить тематику каждого направления образования по данному предмету и добавить задания повышенной сложности, способствующие более полному восприятию информативной и деятельностно - прикладной части процесса обучения.

Основная часть содержит учебный материал, необходимый для усвоения его учащимися, а также пропедевтический, необходимый для ознакомления всеми учащимися.

Вариативная часть включает материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении, на дополнительное закрепление обязательного материала, задания по выбору, различающиеся по уровню сложности и объему, задания на применение полученных знаний в нестандартных ситуациях, на формирование информативной грамотности и развитие логического и пространственного мышления, а также на развитие творческого и созидательного мышления.

Цели программы:

— ***развитие*** творческого потенциала личности ребёнка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-тех-нологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;

— ***формирование*** начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий — наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;

— представлений о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о народных традициях, о мире профессий;

— ***воспитание*** трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

В соответствии с этими целями и методической концепцией авторов можно сформулировать три группы задач, направленных на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

Образовательные задачи

— ***знакомство*** с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;

— ***освоение*** технологических приёмов, включающее знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;

— ***формирование*** первоначальных конструкторско-тех-нологических знаний и умений; целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);

— ***ознакомление*** с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;

— ***овладение*** первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;

— ***знакомство*** с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приёмов работы на компьютере с учётом техники безопасности.

Воспитательные задачи

- **формирование** прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
- **развитие** интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта;
- **формирование** и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребёнка;
- **пробуждение** творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
- **формирование** интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;
- **формирование** мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- **воспитание** экономического подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

Развивающие задачи

- **развитие** самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;
- **развитие** стремления к расширению кругозора и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
- **развитие** речи, памяти, внимания;
- **развитие** сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.;
- **развитие** двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;
- **развитие** коммуникативной культуры ребёнка;
- **развитие** пространственного мышления;
- **развитие** эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- **развитие** коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- **развитие** знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- **развитие** регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- **развитие** эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности.

Виды работ на уроках.

Особое внимание уделяется правилам безопасной работы с инструментами, *в том числе сельскохозяйственными*. В силу возрастных особенностей младшие школьники нуждаются в неукоснительном соблюдении техники безопасности и формировании навыков правильного обращения с инструментами и материалами и их практическом применении при работе с ними.

Лабораторные работы позволяют детям узнать основные свойства изучаемого материала, продиктованные технологией его производства или природными особенностями, проводить мини-исследования.

Практические работы помогут до изготовления поделок пошагово отработать каждый новый прием и навык.

Игра как ведущая деятельность младшего школьника – органичная часть запланированной работы на уроке, позволяющая наиболее ярко подчеркнуть важные этапы работы.

На уроках технологии используются разные формы организации индивидуальной и групповой работы.

Курс «Технология» обеспечивает возможность учащимся действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане, совершать наглядно видимые преобразования; возможность организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных и регулятивных действий. Позволяет добиваться максимально четкого отображения в речи детей состава полной ориентировочной основы выполняемых действий как по ходу выполнения, так и после.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Технология».

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в первоначальном виде и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание. В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Место учебного предмета, курса в учебном плане.

Данный курс относится к образовательной области «Технология». Изучается с 1 по 4 класс - 4 года. Реализуется за счет федерального компонента. В 1 классе - 33 часа в год (1 час в неделю), во 2-4 классах - 34 часа в год (1 час в неделю).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу 1 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение к урокам технологии. **Учащиеся получают возможность для формирования:**
- познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностного отношения к результатам

труда.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);
- использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т. д.);
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и пр.);
- использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;
- сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).

Учащиеся получат возможность научиться:

- определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, шов «вперёд-иголка» и пр.);
- удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы с разными материалами и инструментами;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу. **Учащиеся получают возможность научиться:**
- понимать цель выполняемых действий;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи;
- различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объёмные фигуры, виды работ и др.;
- находить нужную информацию в учебнике;
- выявлять особенности оформления и обработки;
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

К концу 2 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностное отношение к результатам труда. **Учащиеся получают возможность для формирования:**
- чувства сопричастности к культуре своего народа;
- понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий;
- представлений о роли труда в жизни человека;
- адекватной оценки правильности выполнения задания.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
- соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;
- понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;
- называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея);
- эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);
- выполнять комбинированные работы из разных материалов;

- выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

Учащиеся получают возможность научиться:

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
- определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.);
- вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- понимать цель выполняемых действий,
- понимать важность планирования работы;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
- осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом;
- осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать практическую творческую задачу, используя известные средства;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей;

- характеризовать материалы по их свойствам;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов;
- анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
- сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при посещении выставок работ;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.

К концу 3 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;
- положительное отношение к людям разных профессий;
- понимание важности сохранения семейных традиций;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- положительной мотивации и познавательного интереса к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительного отношения к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;

- мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
- адекватной оценки правильности выполнения задания;
- основ эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- правильно организовать своё рабочее место;
- понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;
- устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;
- различным способам соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, верёвки);
- различным видам отделки и декорирования;
- технике безопасности при работе с компьютером;
- определять, сравнивать виды материалов и их свойства;
- называть и применять разные приёмы изготовления изделий;
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе;
- рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;
- размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы);
- самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»;
- ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нём необходимые файлы и папки;
- корректно выключать и перезагружать компьютер.

Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперёд-иголка, через край и пр.);
- находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;
- рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;

- использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;
- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- оценивать результат работы по заданным критериям. **Учащиеся получают возможность научиться:**
- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками;
- самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

Познавательные

Учащиеся научатся:

осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;

- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
- сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;
- конструировать из различных материалов по заданному образцу;
- устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;
- различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.

Учащиеся получают возможность научиться:

- наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;
- узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;

- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий;
- учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

К концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;
- положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

Могут быть сформированы:

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;
- понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- экономно расходовать используемые материалы;
- соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;
- пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

Учащиеся получают возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- работать с различными материалами, зная их свойства (пластилин, глина, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);
- проводить мелкий ремонт одежды;
- отремонтировать разорвавшуюся книгу;
- ухаживать за домашними питомцами и растениями;
- обращаться с бытовыми приборами;
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;
- использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

Учащиеся получают возможность научиться:

- планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
- распределять рабочее время;
- осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;
- организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;
- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Учащиеся получают возможность научиться:

- обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;
- классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги.), предметов (книги, игрушки, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- задавать вопросы уточняющего характера;
- высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;
- рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);

- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

Учащиеся получат возможность научиться:

- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;
- брать интервью у одноклассников и взрослых;
- задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;
- владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практическая деятельность должна рассматриваться как средство общего развития ребёнка: становления социально значимых личностных качеств школьника, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Введение в предмет. Организация рабочего места.

Знакомство с учебником; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Знакомство с навигацией учебного комплекта. Сбор информации о круге интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места. Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2-3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Осуществление работы над проектом. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение досуговых видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.),

Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Знакомство с основами черчения. Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз/развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом. Объёмная модель дома. Оформление изделия по эскизу, чертежу или схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и прочее). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Знакомство с конструктором, его деталями и правилами соединения деталей.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.

Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

1 класс (33 ч)

Работа с пластилином (5 ч)¹

Глина как предшественник пластилина. Применение глины. Профессии людей, связанные с применением пластических материалов. Пластилин как поделочный материал. Инструменты для работы с пластилином. Правила безопасной работы с пластилином и инструментами. Свойства пластилина. Подготовка к лепке.

Практическая деятельность. Объёмная лепка. Лепка на каркасе. Объёмное конструирование.

Работа с бумагой (12 ч)²

Работа с бумагой без помощи ножниц (4 ч)

История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги.

Практическая деятельность. Обрывание. Мозаичная обрывная аппликация. Обрывная аппликация по контуру.

Работа с бумагой при помощи ножниц (4 ч)

История возникновения ножниц. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Различные виды ножниц. Устройство ножниц. Правильное обращение с ножницами. Правила безопасной работы с ножницами.

Практическая деятельность. Вырезание по контуру. Плоскостная аппликация. Объёмное конструирование. Гирлянды.

Работа с бумагой в технике оригами (3 ч)

История развития искусства оригами. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изделий из неё. Линии сгиба — гора и долина. Базовые формы оригами. Технология складывания бумаги для получения объёмных поделок из одной заготовки. Летающие и плавающие модели. Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы.

¹Указанное количество часов означает уроки, полностью посвящённые освоению данного раздела программы. В программе заложена возможность изучения материалов этого раздела и на других уроках, так как имеется интеграция тем, материалов и пр.

Практическая деятельность. Складывание бумаги. Объёмное конструирование. Подвижные модели.

Работа с природными материалами (5 ч)*

Многообразие природного материала. Профессии людей, связанные с растениями и охраной природы. Флористика. Правила безопасной работы с семенами и ягодами.

Практическая деятельность. Плоскостная аппликация. Объёмная аппликация. Объёмное конструирование.

Работа с текстильными материалами (4 ч)*

Профессии людей, связанные с применением тканей и нитей. Ознакомление с технологическим процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Ознакомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенностей их изготовления и обработки.

Практическая деятельность. Нити, верёвки. Прядение. Кручение. Свивание. Плетение. Аппликация. Ткань. Раскрой. Аппликация. Вышивка на картонной основе. Пришивание пуговиц на картонной основе.

Работа с различными материалами

с применением изученных технологий (4 ч)

Профессии людей, связанные с применением различных умений и материалов. Первичное профориентирование.

Практическая деятельность. Сочетание изученных видов деятельности.

С/х труд(4 ч)

2 класс (34 ч)

Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги (8 ч)

Съедобные и декоративные изделия из теста. Солёное тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с солёным тестом. Свойства солёного теста. Тестопластика. История появления бумаги. Знакомство с измерительными приборами: часами, термометром, сантиметровой лентой, ростометром.

Практическая деятельность. Объёмная поделка из солёного теста. Поделка из пластилина на картонной основе. Пластилиновые картины. Игрушки из солёного теста. Объёмная аппликация из бумаги. Объёмная конструкция из бумажных трубочек. Вырезание иглой из бумаги. Плоскостная аппликация из бумаги. Макет часов из цветного гофрированного картона. Макет термометра из цветного картона.

Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги (7 ч)

Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объёмные материалы, цитрусовые). Родственные связи — генеалогическое древо. Появление макарон. Знакомство с пряностями. История появления мыла.

Практическая деятельность. Плоскостная поделка из засушенных листьев. Плоскостная аппликация из макаронных изделий. Аппликация из спагетти. Объёмная поделка из мыльной стружки. Объёмная поделка из бумаги. Бумажная бахрома. Объёмная поделка из яичной скорлупы и бумаги. Новогодние игрушки из бумаги и яичной скорлупы.

Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой (7 ч)

История ткачества. Виды переплетений нитей в тканях. Вышивка и её применение в современном мире. Профессия портного. История игрушки. Машинные и ручные швы. Обмёточный соединительный шов через край. Свойства самоклеющейся бумаги. Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение свойств гофрированной бумаги. Знакомство с фольгой. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использование свойств фольги для конструирования и декорирования. Оборачивание фольгой. История ювелирного дела и ювелирных украшений. Индивидуальное и промышленное производство украшений.

Практическая деятельность. Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объёмной заготовки из ткани. Изготовление объёмной игрушки из ткани. Вшивание петельки между слоями ткани. Поделка из бумаги с вышивкой, поделка из

ткани. Работа с двухслойной самоклеющейся бумагой. Поделки из бумаги в технике оригами, плоскостная аппликация. Объёмная поделка из гофрированной бумаги. Скульптура из фольги. Поделка из бумаги в технике оригами.

Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (5 ч)

История возникновения книг и книгопечатания. Современное производство. Роль бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Правила пользования бытовыми приборами. Уход за домашними питомцами. Растения в жизни человека. Виды сельскохозяйственных растений. Знакомство с проволокой. Сравнение свойств материалов для творчества — проволоки, фольги в виде жгута и шерстяной нити.

Практическая деятельность. Изготовление сшивной книжки. Изготовление книжного переплёта. Ремонт книг при помощи прозрачного скотча. Изготовление закладок для книг из цветного картона. Поделка на основе яичной скорлупы. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Поделка из бумаги в технике оригами. Моделирование из проволоки. Каркасная модель из проволоки.

Сельскохозяйственный труд (7 ч.)

3класс (34 ч)

Объёмное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение (8 ч)

История возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объёмных фигур. Грани и рёбра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка. Необычное применение материалов и предметов для бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Виды скотча. Знакомство с канцелярским ножом.

Практическая деятельность. Изготовление конверта для письма. Объёмная поделка на основе молочного пакета. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование параллелепипеда. Объёмная поделка кубической формы из бумаги по готовой развёртке. Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм. Склеивание параллелепипеда. Объёмная поделка из бумаги на основе готовых форм. Работа с пластиком, полиэтиленом, резиной, проволокой и пр. Изготовление ручки из скотча для переноски груза. Поделка из пакета-сумки.

Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств. Поделка из картона с использованием природных материалов и бельевой прищепки. Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Замок из пластиковых бутылок. Объёмная поделка из бумаги по развёртке. Поделка из пластиковых бутылок.

Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников (7 ч)

История игрушек. Кукольная мастерская. Игрушки с подвижными соединениями — дергунчики. Пластическая масса из муки и клея ПВА, её свойства. Техника папье-маше. Традиции гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Новогодние традиции.

Практическая деятельность. Поделка из картона и нитей с подвижными соединениями. Модели с подвижными соединениями. Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями. Изготовление поделочной пластической массы, в том числе цветной. Работа с пластической массой. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты из пластической массы. Поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета. Изготовление бумажных упаковок (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка). Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания). Изготовление карточки к подарку, приглашения, гостевой карточки. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Разучивание игры «Праздничная ромашка». Изготовление поздравительных открыток (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы), «Новогодняя упаковка» (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Подготовка коллективного праздника «Новогодний огонёк».

Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами (8 ч)

История изобретения колеса. Колесо в жизни человека. Колёсный транспорт. Знакомство с циркулем «козья ножка». Полиэтилен. Знакомство с принципами объёмного раскроя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Нитяная графика «изонить».

Практическая деятельность. Работа с циркулем. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе прута от веника. Изготовление помпона. Бант-бабочка. Термоаппликация. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов. Изготовление подушки. Поделка из картона и нитей. Нитяной помпон. Изготовление игрушки бильбоке. Аппликация из карандашной стружки. Поделка из нитей и бумаги на картонной основе. Работа с бисером на проволочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объёмная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на основе бисера на проволоке).

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними (10 ч)

История компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе. Устройство компьютера. Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола. Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Компьютерная графика. Знакомство с текстовым редактором «Word» и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word».

Практическая деятельность. Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск». Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Создание папки. Уборка на рабочем столе. Безопасное выключение компьютера. Перезагрузка компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Рисование «карандашом», «кистью». Выполнение рисунка в программе «Paint». Основные операции при рисовании. Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление краски. Волшебный лес (создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Весёлая абстракция (создание рисунка в редакторе «Paint»). Работа с клавиатурой. Создание текстового документа. Работа с текстом. Сохранение документа. Оформление заголовков. Изменение величины букв. Выделение красной строки. Подведение итогов обучения работе на компьютере. «Ура, каникулы!» (изготовление и оформление плана по вопросам).

4 класс (34 ч)

Объёмное конструирование из бумаги и других материалов (7 ч)

Знакомство с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Профессия метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия ветроуказателя, флюгера, ветряной вертушки. Профессия топографа. Рельеф земли. Профессия архитектор. Конструкции мостов. Мост. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба.

Практическая деятельность. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями). Изготовление объёмной поделки с вращающимся модулем. Изготовление поделок: «Вертолётик» (бумажный подвижный модуль), пуговичная «Вертушка» (подвижная инерционная игрушка). Поделка «Волшебный цветок» (бумажная подвижная модель). Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развёртки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление макета рельефа земли. Чудо-мост (эксперимент). Работа с отвесом. Выравнивание по отвесу. Изготовление поделки «Пизан-ская башня» (бумажный макет). Поделка «Колодец» (объёмный макет из дерева). Изготовление объёмного макета из различных материалов.

Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром (7 ч)

Возникновение профессий. Сведения о самых первых профессиях. Принципы экономичного ведения хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология. Правила экономии. Уборка в доме. Мероприятия по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта. Свойства гипса. Гипс как декоративный материал. Мексиканская игрушка пиньята. Техника папье-маше. Бисероплетение.

Практическая деятельность. Изготовление поделки из природных материалов сувенирный веник. Мешочек для запаривания трав (объёмная поделка из ткани). Работа с гипсом. Поделка гипсовый подсвечник. Изготовление куклы пиньята (объёмная поделка из папье-маше на основе воздушного шара). Поделка ящерка (бисероплетение по схеме). Изготовление ёлочных игрушек из бисера. Новогоднее меню.

Работа с текстильными материалами (8 ч)

Талисманы, амулеты. Пряжа и плетение. Деловой этикет. Спецдежда. Одежда делового человека. Деловой костюм. Галстук. Искусственные цветы. Цветы из ткани. Технологические приёмы работы с тканью. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Заплатки. Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты.

Практическая деятельность. Плетение по схеме. Изготовление оберега. Поделка в технике изонить. Навыки завязывания галстука. Последовательность глажения мужской рубашки. Поделка из ткани по выкройке грелка-курица на чайник. Поделки: пышные цветы (объёмная поделка из ткани), цветы с бахромой (объёмная поделка из ткани), спиральные розы (объёмная поделка из ткани), объёмные цветы (поделка из ткани). Поделка Чудо-букет (объёмная поделка из ткани). Нарядные заплатки — декоративное украшение. Изготовление заплатки из ткани. Поделки: сумка-карман из джинсовой ткани, сумка-мешок из джинсов (объёмная поделка из ткани).

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними (11 ч)

Свойства информации. Профессии информационных технологий. Хранение информации. Носители информации. Виды и свойства информации. Систематизация информации. Интерфейс. Калькулятор. Работа в Word. Таблицы. Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (декорирование). Компьютерная вёрстка. Современный верстальщик. Роль Интернета в жизни современного человека. Электронная почта. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке. Интернет. Достоверность информации в Интернете. Электронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн. Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Информационно-поисковые системы.

Практическая деятельность. Работа с флешкой. Поиск информации в компьютере (файлы и папки). Работа с калькулятором. Изготовление таблички на дверь. Расписание звонков. Весёлая открытка (преобразование в Paint, использование надписей). Школьная стенгазета (статья для газеты). Поиск информации о любимом животном.

Календарно-тематическое планирование по технологии. 1 класс. УМК «Планета Знаний»

33 часа

№ урока	Тема урока	Задачи урока	Планируемые результаты
ПЛАСТИЛИНОВАЯ СТРАНА (5 ЧАСОВ)			
1.	Работа с пластилином. Пластилиновый мир и его законы. Поделка «Забавная рожца».	Познакомить детей с новым учебником и его специфическими особенностями; раскрыть содержание понятий «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства»; создать творческую атмосферу урока.	<u>Предметные УУД:</u> Уметь работать с учебником. Знать: - правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами; - правила безопасности работы с пластилином; - технологию лепки. Уметь изготавливать изделия из пластилина, его свойства, делать оттиски – отпечатки <u>Метапредметные УУД:</u> Усвоить первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, наблюдать связи человека с природой и предметным миром <u>Личностные УУД:</u> Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.
2.	Работа с пластилином. Пластилиновый мир и его законы. Поделка «Одуванчик».	Знакомство с глиной и пластилином. Получение первичных навыков работы с пластилином (инструменты для работы с пластилином, техника безопасности). Обучение технике печати и процарапывания на пластилине. Изучение приёмов лепке, способов скрепления пластилина. Изготовление поделки «Одуванчик». Выполнение коллективной работы «Необычный букет».	<u>Предметные УУД:</u> Знать приемы лепки. Уметь изготавливать изделия из пластилина, используя изученные приемы (раскатывание, вытягивание, заострение, сплющивание) <u>Метапредметные УУД:</u> Организовывать свою деятельность подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты <u>Личностные УУД:</u> Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость.
3.	Работа с пластилином. Волшебные превращения комочка пластилина. Поделки: «Мешочек», «Весёлые зверята», «Чудо-дерево».	Продолжить знакомство детей со свойствами пластилина; раскрыть содержание понятий «пластилин», «приёмы работы», «эскиз», «сборка», «отделка», «разметка»; учить работать по плану.	<u>Предметные УУД:</u> Знать приемы лепки. Уметь изготавливать изделия из пластилина, выполнять их отделку, используя изученные приемы (кубик, конус, вырезание из пластилина) <u>Метапредметные УУД:</u> Пользоваться словарями и справочной литературой для школьников; <i>развивать</i> ассоциативное мышление. <u>Личностные УУД:</u> Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается
4.	Работа с пластилином. Пластилин – строитель. Поделка «Средневековый замок» (коллективная работа).	Развивать умение работать с пластилином как способом соединения деталей; мелкую моторику рук; продолжать обучать приёмам лепки; воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность. Развивать умение работа в коллективе.	<u>Предметные УУД:</u> Знать: - правила безопасности работы с пластилином; - технологию лепки. Уметь выполнять декоративное оформление изделий из пластилина. <u>Метапредметные УУД:</u> <i>Анализировать</i> приёмы лепки в изображении предметов сложной

			<p>формы. <i>Развивать</i> самостоятельность в поиске решения различных изобразительных.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу декоративного оформления изделий из пластилина.</p>
5.	<p>Работа с пластилином. Поделка «Домик поросёнка».</p>	<p>Развивать умение работать с пластилином как способом соединения деталей; мелкую моторику рук; продолжать обучать приёмам лепки; воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.</p>	<p><u>Предметные УУД:</u> Знать: - правила безопасности работы с пластилином; - технологию лепки. Уметь выполнять работу аккуратно, технологически правильно, эстетично, лепить по образцу, на заданную тему.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Усвоить элементарные правила и овладеть технологическими приемами ручной обработки доступных материалов.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия.</p>
БУМАЖНАЯ СТРАНА (4 ЧАСА)			
6.	<p>Работа с бумагой. Законы бумажного мира. Поделки: «Одноцветная бабочка», «Двухцветная бабочка».</p>	<p>Учить работать с шаблонами, картоном и цветной бумагой; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть).</p>	<p><u>Предметные УУД:</u> Знать: - свойства бумаги, приемы работы с бумагой. Уметь изготавливать изделия из бумаги, используя изученные приемы, осуществлять контроль за ходом и результатом деятельности</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Усвоить правила рациональной безопасной работы ручными инструментами</p> <p><u>Личностные УУД:</u> <i>Использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>
7.	<p>Работа с бумагой. Обрывная мозаичная аппликация. Мозаика бумажной мостовой. Поделка «Поздравительная открытка».</p>	<p>Научить приёмам обрывания бумаги; конструированию изделий; практическому применению правил сотрудничества в коллективной деятельности; познакомить со значением труда и праздников в жизни человека.</p>	<p><u>Предметные УУД:</u> Уметь разрывать бумагу по прямым линиям.</p> <p>Знать: - правила безопасной работы с клеем; - приемы работы с бумагой и клеем; - приемы наклеивания деталей из бумаги на бумажную основу, осуществлять контроль за ходом и результатом деятельности</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу художественного произведения.</p>
8.	<p>Работа с бумагой. Обрывная аппликация по контуру. Бумажные силуэты. Поделки: «Улитка – Торопыжка», «Облака – белогривые лошадки», «Цыплёнок».</p>	<p>Знакомство с понятиями «тень», «силуэт», «контур». Изучение приёмов обрыва по контуру и отделения от общего листа. Изготовление поделок «Улитка-торопыжка», «Облака-белокрылые лошадки», «цыплёнок». Выполнение коллективной работы «Курица с цыплятами».</p>	<p><u>Предметные УУД:</u> Знать: - приемы обрыва по контуру. Уметь работать с бумагой и клеем</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач</p>

			<p><u>Личностные УУД:</u> Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>
9.	<p>Работа с бумагой. Поделка «Морское царство».</p>	<p>Развивать умение работать с бумагой как; мелкую моторику рук; продолжать обучать приёмам лепки; воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.</p>	<p><u>Предметные УУД:</u> Знать приемы наклеивания деталей из бумаги на бумажную основу, технику обрыва по наметке, отделение от общего листа Уметь выполнять поделки в стиле обрывной аппликации.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач</p> <p><u>Личностные УУД:</u> <i>Овладеть</i> различными приёмами и техниками изобразительной деятельности.</p>
КЛАДОВАЯ ПРИРОДА (5 ЧАСОВ)			
10.	<p>Работа с разным материалом. Конструктор – природа. Экскурсия по теме «Загадочные листочки деревьев нашего края». Поделка «Придумай сам».</p>	<p>Познакомить с особенностями и свойствами природных материалов. Развивать умение работать с природными материалами. Познакомить со способами соединения материалов между собой. Способствовать открытиям красоты родной природы, воспитывать бережное отношение к ней; дать общие сведения о различных видах природного материала; закрепить знания учащихся о правилах сбора, сортировки и хранения природного материала; раскрыть содержание понятий «природный материал», «пресс», «аппликация».</p>	<p><u>Предметные УУД:</u> Знать о бережном отношении к природе, правилах сбора различных образцов природного материала. Уметь: - работать с природным материалом; - различать породы деревьев, наблюдать за формами и образами природы</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные природные материалы) их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму)</p> <p><u>Личностные УУД:</u> <i>Использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>
11.	<p>Работа с разным материалом. Конструктор – природа. Поделка «Придумай сам».</p>	<p>Знакомство с многообразием природных материалов, их свойствами и особенностями. Навыки работы с семенами растений, техника безопасности. Знакомство с особенностями объёмных и плоскостных природных материалов. Изучение способов скрепления природных материалов в поделке.</p>	<p><u>Предметные УУД:</u> Знать: - правила безопасной работы с семенами; - способы скрепления. Уметь создавать скульптуры из природных материалов</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> <i>Использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>
12.	<p>Работа с разным материалом. Кружево листьев. Поделки: «Ваза с осенним букетом», «Фантазия из листьев», «Подставка для карандашей из листовой крошки».</p>	<p>Познакомить учащихся со свойствами листьев и показать их отличие от бумаги. Учить детей работать с листьями, учитывая их свойства. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть красоту окружающего мира.</p>	<p><u>Предметные УУД:</u> Знать основные способы соединения изделий. Уметь осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Отбирать наиболее эффективные способы решения поставленной задачи. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата</p> <p><u>Личностные УУД:</u> <i>Использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных и</p>

			познавательных задач.
13.	Работа с разным материалом. Мозаика семян. Поделки: «Осенний пейзаж», «Фантазии из семян», «Наскальные росписи».	Познакомить учащихся с особенностями и свойствами семян. Познакомить с правилами и способами выполнения аппликации из семян. Развивать умение делать поделки-аппликации различными способами. Дать общие сведения о различных видах природного материала; закрепить знания учащихся о правилах сбора, сортировки и хранения природного материала	<u>Предметные УУД:</u> Знать основные способы работы с семенами: конструктор, мозаика, комбинирование Уметь выполнять плоскостные аппликации из семян <u>Метапредметные УУД:</u> <i>Понимать</i> общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы <u>Личностные УУД:</u> <i>Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу художественного произведения</i>
14.	Работа с разным материалом. Поделка «Дерево времён года».	Продолжить знакомство с особенностями и свойствами природного материала; с правилами и способами выполнения аппликации из природного материала. Воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.	<u>Предметные УУД:</u> Знать: - основные приемы работы с природными материалами; - приемы создания композиций на плоскости. Уметь создавать изделия по собственному замыслу с использованием изученных природных материалов <u>Метапредметные УУД:</u> Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении несложных проектов <u>Личностные УУД:</u> <i>Воспитывать</i> уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей.
СТРАНА ВОЛШЕБНЫХ НОЖНИЦ (4 ЧАСА)			
15.	Работа с бумагой. Золотые ножницы. Поделка «Весёлая маска».	Познакомить детей с особенностями и свойствами ножниц и работой с ножницами. Учить вырезать фигуры различной формы разного размера.	<u>Предметные УУД:</u> Знать: - правила безопасной работы с ножницами, - приемы создания композиций на плоскости Уметь: - разрезать бумагу по прямым линиям <u>Метапредметные УУД:</u> Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию <u>Личностные УУД:</u> <i>Воспитывать</i> уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей.
16.	Работа с бумагой. Вырезной конструктор. Поделки: «Бумажный конструктор», «Весёлая гусеница».	Учить детей выполнять аппликации из бумажного конструктора. Учить работать с бумажным конструктором. Воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.	<u>Предметные УУД:</u> Знать приемы рационального использования материала, приемы изготовления украшений из бумаги. Уметь создавать изделия по собственному замыслу <u>Метапредметные УУД:</u> <i>Использовать</i> различные способы поиска, обработки, анализа и интерпретации информации в соответствии с учебной задачей <u>Личностные УУД:</u> Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию.
17.	Работа с бумагой. Зимняя сказка из бумаги. Поделки: «Объёмная гармошка», «Цепочка из	Учить детей делать гирлянды. Показать способы и приёмы вырезания снежинок. Учить несколькими способами делать различные гирлянды; делать поделки, сочетая изученные технологии.	<u>Предметные УУД:</u> Знать приемы рационального использования материала, приемы изготовления украшений из бумаги, основные способы соединения изделий. Уметь создавать изделия по собственному замыслу

	<i>бумажных колец», «Гирлянда-растяжка», «Волшебная снежинка», «Нежная снежинка».</i>		<u>Метапредметные УУД:</u> Проектировать изделие – создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные образы <u>Личностные УУД:</u> Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию.
18.	Работа с бумагой. Поделки: <i>«Новогодняя маска», «Широкая гирлянда-растяжка».</i>	Продолжить обучать способам и приёмам изготовления поделок. Учить делать поделки, сочетая изученные технологии. Воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.	<u>Предметные УУД:</u> Знать приемы рационального использования материала. Уметь:- разрезать бумагу по прямым линиям; <u>Метапредметные УУД:</u> Отбирать наиболее эффективные способы решения поставленной задачи <u>Личностные УУД:</u> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
ГОРОД ТКАЧЕЙ (5 ЧАСОВ)			
19.	Работа с разным материалом. На улице прядильщиков. Поделки: <i>«Нить из ваты», «Простейшая верёвка из нитей», «Витая верёвка», «Плетёная косичка», «Пушистый барашек».</i>	Познакомить детей с видами ниток и верёвок, показать их свойства, показать свойства ваты. Познакомить со способами изготовления нитей и верёвок. Развивать умение делать элементарные поделки (по образцу). Воспитывать усидчивость, аккуратность.	<u>Предметные УУД:</u> Знать способы изготовления нитей. Уметь: - выполнять аппликации из ваты и самодельных нитей <u>Метапредметные УУД:</u> Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата <u>Личностные УУД:</u> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
20.	Работа с разным материалом. Иголка-вышивальщица. Поделка «Кисточка».	Познакомить детей с правилами безопасной работы с иглой. Учить приёмам вдевания нити в иголку. Показать способы завязывания узелков на нити. Познакомить с правилами безопасной работы с шилом. Учить прокалывать отверстия в картоне. Познакомить с приёмами вышивки на картоне шерстяной нитью. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	<u>Предметные УУД:</u> Знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами. Уметь выполнять наметочный шов. <u>Метапредметные УУД:</u> Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат. <u>Личностные УУД:</u> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
21.	Работа с разным материалом. Иголка-вышивальщица. Поделка «Совята в зимний день».	Знакомство с иглой и шилом, их практическое назначение, техника безопасности, при работе с этими инструментами. Знакомство с историей появления пуговиц. Получение навыков завязывания узелков, вдевания нити в иголку, вышивания, пришивания пуговиц.	<u>Предметные УУД:</u> Знать правила работы с иглой и ножницами. Уметь пришивать пуговицы, выполнять работу аккуратно <u>Метапредметные УУД:</u> Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач; <u>Личностные УУД:</u> Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию.
22.	Работа с разным материалом.	Познакомить со свойствами тканей различных видов. Познакомить со свойствами инструментов	<u>Предметные УУД:</u> Знать виды, свойства ткани

	Царство тканей. Поделка «Зимняя картина».	(пишущих средств), используемых при раскрое ткани. Учить вырезать. Воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к одежде и внимание к своему внешнему виду.	Уметь выполнять аппликации из ткани по собственному замыслу. <u>Метапредметные УУД:</u> <i>Понимать</i> общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы <u>Личностные УУД:</u> Приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.
23.	Работа с разным материалом. Поделки «Сердечный сувенир», «Праздничные сердечки».	Учить работать с текстильным материалом, использовать изученные технологии. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	<u>Предметные УУД:</u> Знать: - основные приемы работы с тканью; - приемы создания композиций на плоскости. Уметь создавать изделия по собственному замыслу <u>Метапредметные УУД:</u> <i>Воспитывать</i> уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей. Подбирать информацию из различных источников. <u>Личностные УУД:</u> Приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.
СТРАНА ОРИГАМИ (4 ЧАСА)			
24.	Работа с бумагой. Волшебный квадрат. Поделки: «Конвертик «Письмо солдату», «Пароходик», «Самолётик», «Поздравление с праздником».	Учить обозначать на схемах приёмы работы с бумагой. Показать, как найти середину квадрата, как складывать бумагу по схеме. Учить детей читать схемы изготовления поделок.	<u>Предметные УУД:</u> Знать: - что такое оригами. Уметь: изготавливать квадрат из прямоугольника <u>Метапредметные УУД:</u> <i>Подбирать</i> информацию из различных источников. <u>Личностные УУД:</u> Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию.
25.	Работа с бумагой. Цветочное оригами. Поделка «Тюльпан».	Учить детей изготавливать поделки в технике оригами на основе базовых форм. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	<u>Предметные УУД:</u> Знать: - что такое оригами. Уметь: - изготавливать поделки, выполнять различные приемы подвижных соединений на основе базовой формы – бутон <u>Метапредметные УУД:</u> <i>Подбирать</i> информацию из различных источников. <u>Личностные УУД:</u> Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию.
26.	Работа с бумагой. Цветочное оригами. Поделка «Бабочка».	Совершенствование полученных навыков техники оригами, отработка базовых приёмов складывания и сгибания бумаги. Получения навыков умения устанавливать пространственные отношения между частями плоского листа и их расположением на объёмном готовом изделии. Закрепление навыков чтения чертежей.	<u>Предметные УУД:</u> Знать: - что такое оригами Уметь: -изготавливать украшения на основе формы «конверт», на базе двойного треугольника <u>Метапредметные УУД:</u> Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, организационных задач <u>Личностные УУД:</u>

			Приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.
27.	Работа с бумагой. Поделки: «Треуголка», «Украшение на треуголку», «Кокарда».	Развивать умение работать с бумагой как; мелкую моторику рук; продолжать обучать приёмам лепки; воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.	<u>Предметные УУД:</u> Знать: - что такое оригами; Уметь: - выполнять различные приемы подвижных соединений, создавать изделия по собственному замыслу на основе изученных базовых форм <u>Метапредметные УУД:</u> <i>Понимать</i> общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы <u>Личностные УУД:</u> Приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.
СТРАНА ФАНТАЗИИ (6 человек).			
28.	Работа с разным материалом. Весёлые поделки бумаги. Поделки «Многоликая маска», «Говорящие игрушки».	Показать технику прорезания бумаги. Учить делать подвижные поделки в технике оригами. Умение работать в технике оригами при изготовлении подвижных моделей с использованием.	<u>Предметные УУД:</u> Знать: - что такое оригами. Уметь: -изготавливать поделки на основе формы «конверт» <u>Метапредметные УУД:</u> Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи <u>Личностные УУД:</u> <i>Воспитывать</i> уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей.
29.	Работа с разным материалом. Выход в открытый космос. Поделки: «Галактика на шарике», «Дневной телескоп».	Учить приёмам завязывания воздушного шарика; продавливания бумаги карандашом; закрепления бумажного цилиндра. Учить наносить рисунок на воздушный шар. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	<u>Метапредметные УУД:</u> Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, организационных задач <u>Личностные УУД:</u> Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию.
30.	Работа с разным материалом. Подарок Курочки Рябы. Поделки: «Бисерное яйцо», «Драгоценное яйцо». Поделки: «Яйцо-фантазия», «Праздничная открытка».	Учить сравнивать крупы; находить пары круп по контрасту, сочетаемости. Познакомить с приёмами наклеивания крупы на шарообразную поверхность. Познакомить с приёмами окрашивания гуашью шарообразной поделки. Учить декорировать шарообразные предметы различными способами. Способствовать формированию чувства прекрасного. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	<u>Предметные УУД:</u> Знать приемы работы с разными материалами. Уметь: - анализировать образец изделия; - составлять план работы, определять последовательность; - выбирать различные материалы для воплощения своего замысла <u>Метапредметные УУД:</u> Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, организационных задач <u>Личностные УУД:</u> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
31.	Работа с разным материалом. Бумажные вестники мира.	Показать технологию гофрирования бумаги. Учить вырезать сложные фигуры по контуру. Показать, как прорезать в середине плоскостной детали отверстие.	<u>Предметные УУД:</u> Знать приемы гофрирования бумаги. Уметь:

	<i>Поделки: «Военный – гармонист», «Губная гармошка», «Солдатская пилюлька».</i>	Учить скреплять между собой гофрированные детали. Способствовать формированию патриотического чувства. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	- выполнять поделки с прорезанием и гофрированием бумаги <u>Метапредметные УУД:</u> Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, организационных задач <u>Личностные УУД:</u> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
32.	<i>Работа с разным материалом. Поделки: «Праздничный наряд», «До свидания, первый класс!», «Дрессированная сороконожка».</i>	Учить удобным способом изготавливать бумажные поделки на основе гофрирования. Учить самостоятельно разрабатывать и конструировать поделки.	<u>Предметные УУД:</u> Знать приемы гофрирования бумаги. Уметь: - выполнять поделки с прорезанием и гофрированием бумаги <u>Метапредметные УУД:</u> Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, организационных задач <u>Личностные УУД:</u> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
33.	<i>Резервный урок</i>		

№	Дата	Тема	Тип урока	Элементы содержания урока	Результаты		
					Предметные	Личностные	Метапредметные
Творческая мастерская (9 часов) Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги							
1		Веселое тесто. Лабораторная работа «Сходство и отличие пластилина и соленого теста».	<i>Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.</i>	Знакомство с учебником. Ориентирование в учебнике. Формирование представления о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста. Сравнение соленого теста и пластилина.	Умение ориентироваться в учебнике. Знание правил организации рабочего места и безопасной работы. Знание отличительных особенностей соленого теста как поддельного материала.	Уважительное отношение к людям труда, разным профессиям, представление о роли труда в жизни человека. Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала.	Умение выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя; анализировать свойства материала; читать и слушать информацию, извлекая необходимые сведения.
2		Тестопластика. Поделка «Веселый каравай». (творч.маст.)	<i>Урок закрепления новых знаний и вырабатки умений.</i>	Обучение окрашиванию теста, работе со скалкой. Ознакомление со способами применения свойства теста при изготовлении объемных элементов.	Знание приемов лепки из соленого теста, умение применять изученные приемы при изготовлении поделки.	Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала. Адекватная оценка правильности выполнения задания.	Умение выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя; с помощью учителя анализировать
3		Пластилиновая гравюра. Техника «сграффито». Дары осени» (плоскостная поделка на пластилиновой основе). (экскурсия)	<i>Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.</i>	Освоение техники сграффито на пластилиновой платформе, на картонной основе. Знакомство с тремя способами примазывания пластилина к цветному картону.	Знание термина «сграффито», умение работать в технике сграффито, знание и умение применять приемы работы с пластилином в технике примазывания.	Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала. Эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда.	Умение выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя; с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на рисунок.
4	23.09.	Пластилиновые картины. «Перо жарптицы» (плоскостная поделка в технике примазывания).	<i>Урок закрепления новых знаний и выработки умений.</i>	Знакомство с приемами примазывания мазками. Определение последовательности выполнения работы объемными мазками.	Умение работать с пластилином в технике примазывания мазками. Умение планировать работу по рисунку.	Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду. Эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда. Адекватная оценка правильности выполнения задания.	Умение выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя; с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу; осуществлять контроль качества собственной практической деятельности.

5		Скульптурный мир. Объемная поделка «Круглые игрушки».	<i>Урок закрепления новых знаний и выработки умений.</i>	Знакомство с разнообразием мира скульптуры. Изготовление объемной поделки из соленого теста.	Знать сущность понятия «скульптура», отличать произведения в жанре скульптуры. Умение изготавливать объемные поделки из соленого теста.	Внимательное отношение к красоте окружающего мира, восхищение произведениями искусства. Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду.	Умение выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя; с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на рисунок. Умение осуществлять контроль качества собственной деятельности.
6		Бумажный цветник. Коллективная работа «Цветы на лугу». (творч. маст.)	<i>Урок изучения и закрепления новых знаний, выработки умений.</i>	Формирование представления об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни. Формирование представлений о многообразии видов бумаги и способов ее применения, способов воздействия на бумагу.	. Применение в коллективной работе техники складывания «гармошкой», скручивания бумаги	Мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала. Эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда.	Умение выполнить действия, руководствуясь инструкцией учителя; с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на рисунок; распределять обязанности.
7		Бумажный лоскуток. Обрывная аппликация. Изготовление поделки «Декоративная открытка»	<i>Урок закрепления новых знаний и выработки умений.</i>	Знакомство с новыми приемами обрывной аппликации, техникой вырезания из бумаги иглой. Повторение правил техники безопасности. Создание поделки в технике обрывной аппликации.	Владение приемами обрывной аппликации: руками, с использованием иглы. Умение применять изученные приемы при изготовлении поделок.	Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала,	Умение с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на рисунок; осуществлять контроль качества собственной практической деятельности.
8		Удивительные приборы. «Разноцветные часы» (макет часов из цветного гофрированного картона).	<i>Урок закрепления новых знаний и выработки умений.</i>	Знакомство с новыми приемами обрывной аппликации, техникой вырезания из бумаги иглой. Повторение правил техники безопасности. Создание поделки в технике обрывной аппликации.	Владение приемами обрывной аппликации: руками, с использованием иглы. Умение применять изученные приемы при изготовлении поделок.	Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала,	Умение с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на рисунок; осуществлять контроль качества собственной практической деятельности.
9		Удивительные приборы. Веселый термометр (макет термометра из цветного картона).	<i>Урок закрепления знаний и выработки умений.</i>	Формирование представлений об измерительных приборах и их истории (термометр и пр.). Изготовление модели термометра. Повторение техники безопасности.	Представление о работе термометра и его устройстве. Умение работать с цветным картоном. Знание правил техники безопасности при работе с иглой и ножницами.	Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала. Адекватная оценка правильности выполнения задания.	Умение выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя и поэтапным описанием в учебнике; осуществлять контроль качества собственной практической деятельности.
10		Резерв. (тренинг)					

Студия вдохновения (6 часов) Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги

11		Древо жизни. Выполнение коллективной работы «Древо класса» (плоскостная поделка из засушенных листьев). (творч. маст.)	<i>Урок изучения и закрепления новых знаний, выработки умений.</i>	Знакомство с правилами сбора и хранения природных материалов. Повторение знаний о Красной книге. Формирование понятия о родословной человека, генеалогии и генеалогическом древе. Повторение свойств засушенных листьев растений. Выполнение коллективной работы.	Знание правил сбора и сохранения природных материалов с учетом информации из Красной книги. Понимание сущности понятий «генеалогия», «генеалогическое древо». Умение создавать простую модель генеалогического древа.	Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала. Эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда. Осознание ценности семьи, коллектива.	Умение распределять обязанности при создании коллективной работы с учетом личных возможностей участников творческой группы; договариваться и приходить к общему решению, координировать групповые действия.
12		Макаронная симфония. «Чудеса из макарон» (плоскостная аппликация из макаронных изделий на бархатной бумаге).	<i>Урок изучения и закрепления новых знаний, выработки умений.</i>	Формирование представлений об истории возникновения макаронных изделий и о процессе их изготовления. Сравнение работы с макаронными изделиями с технологией работы с семенами растений.	Знание истории возникновения и основ технологии изготовления макаронных изделий. Умение изготавливать аппликации из макаронных изделий.	Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала отношение к многообразию и красоте окружающего мира и разнообразию природного материала.	Умение выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя; понимать информацию, представленную в изобразительном искусстве, осуществлять контроль качества собственной практической деятельности.
13		Праздничное вдохновение. Работа с мыльным тестом. Поделка «Душистое мыло» (объемная поделка из мыльной стружки).	<i>Урок изучения и закрепления новых знаний, выработки умений.</i>	Формирование представлений о сфере работы женщин. Знакомство с историей Всемирного Дня матери. Первичная профориентация. Знакомство со свойствами пластичного материала – влажной мыльной стружки. Работа с мыльным тестом.	Представление о профессиях, которыми могут овладеть женщины. Знание свойств и приемов изготовления и применения мыльного теста.	Уважительное отношение к людям труда, разным профессиям, представление о роли труда в жизни человека. Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала.	Умение выполнять действия, руководствуясь инструкцией в учебнике; с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на описание работы; осуществлять контроль качества собственной практической деятельности.
14		Удивительные половинки. «Бумажная ферма» (объемная поделка из бумаги).	<i>Урок изучения и закрепления новых знаний, выработки умений.</i>	Формирование представлений о симметрии как о свойстве окружающего мира. Овладение умением находить оси симметрии. Использование свойств симметрии для вырезания бумажных заготовок для поделок. Изготовление объемной поделки в технике симметричного вырезания.	Знание сущности понятия «симметрия». Навык симметричного вырезания из бумаги, вырезания объемных фигур животных.	Внимательное отношение к многообразию и красоте окружающего мира и разнообразию природного материала. Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала.	Умение наблюдать за объектами окружающего мира, выделять заданные признаки; выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя; с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на рисунок.

15		Бумажная бах-рома «Еловая веточка» (объемная поделка из бумаги с применением технологии нарезания «лапшой»). (Экскурсия)	<i>Урок изучения и за-крепления новых зна-ний, выработки уме-ний.</i>	Знакомство с историей украшения изделий из ткани декоративной ба-хромой. Обучение тех-нологии нарезания бу-маги узкими полосами -нарезание «лапшой» по наметке и без наметки.	Знание возможностей применения бахромы в быту. Умение наре-зать бумагу мелкими полосками-бахромой. Умение использовать данный прием при из-готовлении изделий из бумаги. Знание правил безопасной работы с ножницами.	Положительная мотива-ция к изучению истории бытовых предметов и профессий. Эмоциональ-но-ценностное отноше-ние к результату своего труда. Адекватная оценка правильности выпол-нения задания.	Умение выполнять дей-ствия, руководствуясь инструкцией учителя; с помощью учителя ана-лизировать и планиро-вать предстоящую пра-ктическую работу, опи-раясь на рисунок; осу-ществлять контроль качества собственной практической деятель-ности.
16		Твои творчес-кие достиже-ния. Самостоя-тельная творче-ская работа по инструкции.	<i>Урок комплексного применения знаний, умений и навыков.</i>	Формирование представ-лений о материалах для изготовления первых елочных игрушек на Ру-си. Применение изучен-ных технологий при са-мостоятельном изготов-лении поделки по гото-вому рисунку.	Самостоятельное пла-нирование и констру-ирование из бумаги поделок на основе яичной скорлупы и бумажных элементов декора.	Положительная мотива-ция и познавательный интерес к ручному тру-ду, к изучению свойств используемого материала. Эмоциональ-но-цен-ностное отношение к ре-зультату своего труда. Адекватная оценка пра-вильности выполнения задания.	Умение выполнять дей-ствия, руководствуясь поэтапным описанием в учебнике; осуществ-лять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовате-льностью. или образом; осмысленно выбирать материал, прием, тех-нику работы.
17		Резерв.(творч. маст.)					
Конструкторское бюро (8 часов) Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой							
18		Иголка-бело-швейка. Виды декоративных швов.	<i>Урок изучения и за-крепления новых зна-ний, выработки уме-ний.</i>	Ознакомление с истори-ей ткачества. Формиро-вание представлений о простых и особых переп-летениях нитей в тканях. Формирование представ-ления об истории выши-вки и ее применении в современном мире. Фор-мирование представле-ний об истории профес-сии .	Умение различать на-иболее распростране-нные ткани по видам плетения, иметь пред-ставление об истории и видах вышивки, профессии портного и ремонте одежды. Уве-ренное владение иг-лой при вышивании .	Уважительное отноше-ние к людям труда, раз-ным профессиям, предс-тавление о роли труда в жизни человека. Чувство сопричастности культуре своего народа.	Умение анализировать свойства материала, сравнивать и классифи-цировать ткани по спо-собам переплетения; читать и слушать инфо-рмацию, извлекая необ-ходимые сведения; вы-полнять действия.
19		Поделка «Шар-фик для игруш-ки» (вышивка на ткани).	<i>Урок закрепления но-вых знаний, вырабо-тки умений.</i>	составлять эскиз и вы-шивать на ткани полот-няного плетения. Совер-шенствование навыков вышивания на основе шва «вперед иголку». Обучение приемам рас-кроя ткани.	Умение кроить ткань прямоугольной фор-мы. Уверенное владе-ние иглой при вышив-ке декоративных швов на основе шва «вперед иголку». Знание пра-вил безопасности при работе с иглой.	Мотивация и познава-тельный интерес к руч-ному труду, к изучению свойств используемого материала. Эмоциональ-но-ценностное отноше-ние к результату своего труда.	Умение выполнить дей-ствия, руководствуясь инструкцией учителя и описанием работы в учебнике; осуществ-лять контроль качества собственной практиче-ской деятельности.

20		Мастерская игрушек. Поделка «Паучок на паутине» (объемная игрушка из ткани, вышивка на картонной основе).	<i>Урок изучения и закрепления новых знаний, выработки умений.</i>	Знакомство с историей развития самодельной игрушки. Обучение приемам вышивки на картонной основе. Обучение раскрою ткани по шаблону. Закрепление навыка пришивания пуговиц на ткань. Обучение изготовлению объемной заготовки из ткани.	Умение вышивать на картонной основе, раскраивать ткань по шаблону, пришивать пуговицы на ткань, изготовление объемной заготовки из ткани. Знание правил безопасности при работе с шилом.	Положительная мотивация к изучению истории бытовых предметов (игрушки). Чувство сопричастности культуре своего народа. Эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда.	Умение выполнять действия, руководствуясь инструкцией в учебнике; с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на рисунок и описание поэтапного выполнения;
21		Портновский переулочек. «Прихватка для мамы» (поделка из ткани).	<i>Урок закрепления знаний и выработки умений.</i>	Формирование умения анализировать рисунок, образец поделки; поэтапное выполнение работы. Обучение вшиванию петельки между слоями ткани, технологии временного скрепления тканевыми канцелярскими скрепками.	Владение иглой при сшивании ткани швом «соединительным через край», навыком раскроя ткани по шаблону с использованием приема закрепления ткани скрепками, навыка пришивания пуговиц, вышивки на ткани.	Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала. Эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда. Адекватная оценка правильности выполнения задания.	Умение выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя и рисунком в учебнике, с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на рисунок;
22		Деловая бумага. «Подарок папе», «Визитница-кармашек» (поделки из бумаги в технике оригами).	<i>Урок закрепления знаний и выработки умений.</i>	Формирование представлений об истоках праздника «День защитника Отечества» и его значении для военных и гражданских мужчин. Знакомство с миром мужских профессий, первичная профориентация. Знакомство со свойствами самоклеющейся бумаги. Приемы работы с двухслойной самоклеющейся бумагой.	Представление об истории праздника «День защитника Отечества», мужских профессиях. Владение приемами складывания бумаги по наглядной инструкции, декорирования поделки с использованием самоклеющейся бумаги.	Уважительное отношение к людям труда, разным профессиям, представление о роли труда в жизни человека. Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала.	Умение выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя и рисунком в учебнике; с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на рисунок; понижать информацию в изобразительной форме.
23		Бумажная оранжерея. Лабораторная работа «Свойства гофрированной бумаги». «Роза» (объемная поделка из гофрированной бумаги).	<i>Урок изучения и закрепления новых знаний, выработки умений.</i>	Знакомство с гофрированной бумагой. Проведение наблюдения и опытов для изучения свойств гофрированной бумаги.	Представление о свойствах гофрированной бумаги. Умение использовать приемы скручивания, растягивания, выгибания гофрированной бумаги	Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала. Адекватная оценка правильности выполнения задания.	Умение анализировать свойства материала; с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на рисунок.

24		Серебряное царство. Лабораторная работа «Свойства фольги. Отличия фольги от бумаги». «Лебединое озеро» (скульптура из фольги).	<i>Урок изучения и закрепления новых знаний, выр ботки умений.</i>	Формирование представления об изготовлении и назначении фольги. Изучение свойств фольги. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использование свойств фольги для конструирования и декорирования.	Представление о фольге, ее свойствах, изготовлении и применении в хозяйстве. Умение использовать пластические свойства фольги при изготовлении объемных поделок.	Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала. Эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда.	Умение анализировать свойства материала; выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя и рисунком в учебнике; с помощью учителя осуществлять контроль качества собственной практической деятельности.
25		Твои творческие достижения Изготовление поделок: брошь «Звезда» (поделка из бумаги в технике оригами), соревнование по рядам «Ювелирный салон» (поделки из фольги – лепка из фольги).	<i>Урок комплексного применения знаний, умений и навыков.</i>	Ознакомление с историей ювелирного дела и ювелирных украшений Индивидуальное и промышленное производство украшений..	Умение применять изученные технологии работы с различными материалами при изготовлении самостоятельных работ.	Внимательное отношение к красоте окружающего мира, восхищение произведениями искусства.	Умение с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на рисунок, понимать информацию, представленную в изобразительной форме.
26		Резерв. творч.м	.				
Поделочный ералаш (6 часов) Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки							
27		Книжная фабрика. Изготовление сшивной книжки.	<i>Урок изучения и закрепления новых знаний, выработки умений.</i>	Ознакомление с историей возникновения книг и книгопечатания, современным книгопроизводством. Изготовление сшивной книжки.	Представления об истории возникновения книг и книгопечатания, современном книгоиздательском производстве. Умение изготавливать сшивную книжку.	Уважительное отношение к людям труда, разным профессиям, представление о роли труда в жизни человека. Эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда. Адекватная оценка правильности выполнения задания.	Умение выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя и рисунком в учебнике, с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, понимать информацию, представленную в изобразительной форме.

28		Книжная фабрика. «Закладка для порядка» (поделка из цветного картона).	<i>Урок изучения и закрепления новых знаний, выработки умений.</i>	Формирование представлений о необходимости бережного отношения к книге, заботы о ее хранении, своевременном устранении повреждений, использовании закладок для сохранности переплета и страниц. Знакомство с различными вариантами закладок для книги.	Знание правил бережного обращения с книгами. Знания о технологии ремонта поврежденных книг. Умение изготавливать закладку «прищепку» по инструкции.	Осознание важности заботливого отношения к бытовым предметам. Эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда. Адекватная оценка правильности выполнения задания.	Умение понимать информацию, представленную в изобразительной форме, осуществлять контроль качества собственной практической деятельности.
29		Помощники человека. Беседа «Машины и механизмы на службе человека».	<i>Урок изучения и закрепления новых знаний.</i>	Ознакомление с ролью бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека, многообразием бытовых приборов. Знакомство с правилами пользования бытовыми приборами.	Представление о видах бытовых приборов и механизмов, их роли в жизни человека. Знание порядка действий в чрезвычайной ситуации с бытовыми приборами (при коротком замыкании, пожаре, ранении и т.п.).	Положительная мотивация к изучению окружающего мира, бытовых предметов, их важности в жизни человека.	Понимание информации, представленной в изобразительной и текстовой форме. Умение читать и слушать информацию, извлекая необходимые сведения.
30		Беседа «Помощники или друзья?» (растения и животные в жизни человека). «Весенний огород» (поделка на основе яичной скорлупы).	<i>Урок изучения и закрепления новых знаний, выработки умений.</i>	Ознакомление с пользой и предназначением диких и домашних животных, правилами ухода за домашними питомцами, растениями, видами сельскохозяйственных растений.	Представление о предназначении и пользе домашних животных, растений. Осознание важности умения ухаживать за домашними питомцами.	Осознание ответственности за домашних питомцев, необходимости правильно ухаживать за растениями.	Понимание информации, представленной в изобразительной и текстовой форме. Умение читать и слушать информацию, извлекая необходимые сведения.
31		Крылатые вестники. «Почтовый голубь» (поделка из бумаги в технике оригами).	<i>Урок изучения и закрепления новых знаний, выработки умений.</i>	Ознакомление с историей голубиной почты, о голубиной почте времен Великой Отечественной войны. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Письмо-благодарность ветеранам, поздравление с Днем Победы.	Представление о возможности использования голубей в быту. Умение изготавливать объемного голубя в технике складывания бумаги (оригами).	Осознание важности героического прошлого наших предков - ветеранов Великой Отечественной войны, причастности к истории и культуре своего народа; уважение к пожилым, к подвигу ветеранов. Эмоционально-ценностное отношение к результату	Понимание информации, представленной в изобразительной и текстовой форме. Умение с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на рисунок.
32		Проволочная фантазия. «Буквы из проволоки». Коллективная работа «Веселые лозунги». (творч.маст.)	<i>Урок изучения и закрепления новых знаний, выработки умений.</i>	Ознакомление с производством и сферой применения проволоки. Сравнение свойств материалов для творчества – проволоки, фольги (в виде жгута) и шерстяной нити. Знакомство с технологией моделирования из проволоки.	Представление о проволоке как поделочном материале, знание ее свойств, возможностей для моделирования. Умение применять приемы сгибания, скручивания, плетения при изготовлении букв из проволоки.	Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала. Осознание важности учета чужого мнения, координации и плодотворности совместной работы.	Умения выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя и рисунком в учебнике, понимать информацию, представленную в изобразительной форме, договариваться и приходить к общему решению.

33		<p>Твои творчес-кие достиже-ния. Итоговая творческая ра-бота по выбору учащегося с использованием изученных во втором классе техник и мате-риалов.</p>	<p><i>Урок комплексного применения знаний, умений и навыков.</i></p>	<p>Повторение и системати-зация знаний об изучен-ных техниках и материа-лах. Формирование уме-ний применять получен-ные знания и умения при изготовлении авторской творческой работы. Фор-мирование умения пред-ставлять товарищам ре-зультат своей творчес-кой деятельности.</p>	<p>Умение планировать свою деятельность, отбирать материалы и техники в соответст-вии с замыслом.</p>	<p>Положительная мотива-ция и познавательный интерес к ручному тру-ду, к изучению свойств используемого материа- ла. Внимательное отно-шение к красоте окружа-ющего мира и многооб-разию природного мате-риала.</p>	<p>Умения осмысленно выбирать материал, прием, технику рабо-ты; отбирать материал в зависимости от учеб-ных задач; представ-лять результаты твор-ческой работы.</p>
34		<p>Резерв. (творч. маст.)</p>					

Календарно-тематическое планирование по технологии. 3 класс. (34 часа)

№ п/п	Дата	Тема урока	Планируемые результаты освоения обучающимися		
			предметные	личностные	метапредметные

I четверть

Страна новаторов (9ч.)

1		Страницы истории. История упаковки. Р.к.	<p>Обучающийся научится</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать средства познания окружающего мира; - различать инструменты и материалы; - называть виды предметно-практической деятельности. Знакомство с развёрткой. Обучение склеиванию внахлест и с помощью накладки 	<p>Научатся ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельности;</p>	<p>Р- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя.</p> <p>П- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>К- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</p>
2		Мастерская упаковки.	<p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> - научится подготавливать природные материалы к работе; - освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном; - познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью; 	<p>Узнают о причинах успеха в предметно-практической деятельности;</p> <p>Будут принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p>	<p>Р- принимать учебную задачу; учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</p> <p>П- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков; определять тему;</p> <p>К- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</p>
3		Занимательное градостроение. Р.к.	<p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> - научится подготавливать материалы к работе; - освоит приемы работы с материалами, пластилином, бумагой и картоном; 	<p>Научатся соблюдать гигиену учебного труда и научатся организовывать рабочее место;</p>	<p>Р- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</p> <p>П- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); добывать новые знания: находить ответы на вопросы,</p> <p>К - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</p>
4		Чертёжная мастерская	<p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить вопросительные предложения об окружающем мире; - организовывать рабочее место. 	<p>Научатся проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений</p>	<p>Р- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке</p> <p>П- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</p> <p>К- слушать и понимать речь других</p>
5		Путешествие в страну Порядка	<p>Познакомятся с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;</p> <ul style="list-style-type: none"> - научатся пользоваться шаблоном для разметки изделия; 	<p>Научатся в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</p>	<p>Р- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>П- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе</p>

				на оценку результатов собственной деятельностью;	изучения данного раздела. К - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
6		Ремонт на необитаемом острове	Знакомство со скотчем, канцелярским ножом с учетом техники безопасности. Самостоятельно разработать области применения и назначения различных материалов в зависимости от их физических характеристик, а также с учётом их практических свойств и внешних признаков.	Получат возможность называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;	Р - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; П - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. К - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;
7		Домашние хлопоты	Участвовать в беседе о распределении домашних обязанностей всех членов семьи. Значение порядка в доме и на рабочем месте. Изучать правила самообслуживания. Распределять обязанности в классе. Сделать плоскостную аппликацию из засушенных листьев с подвижным фиксирующим элементом — деревянной бельевой прищепкой.	Получат возможность называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;	Р - определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. П - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. К - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
8		Твои творческие достижения	Изготавливать изделия по образцу, по рисунку, по сборной схеме. Разрабатывать последовательность технологических операций по сборке изделия.	Получат возможность испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; Будут знать основные моральные нормы поведения;	Р - проговаривать последовательность действий на уроке; П - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; К - слушать и понимать речь других;
9		Калейдоскоп заданий.	Самостоятельно разработать области применения и назначения различных материалов в зависимости от их физических характеристик, а также с учётом их практических свойств и внешних признаков. Изготавливать изделия по образцу, по рисунку, по сборной схеме. Разрабатывать последовательность технологических операций по сборке изделия.	Научатся положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; Будут знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;	Р - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; П - определять тему; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; К - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
10 - 11		Страницы истории. История игрушки. Танцующий зоопарк	Действовать по инструкции: изготовить поделку из нескольких частей, скреплённых при помощи подвижного соединения деталей. Управлять игрушкой при помощи нитяного рычага. Самостоятельно декорировать изделие.	Научатся положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; Будут знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; Ориентироваться в страницах истории игрушек	Р - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; П - делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); К - понимать важность коллективной работы; контролировать свои действия при совместной работе;

12		Марш игрушек	Изучать различные приёмы изготовления моделей из фольги на каркасной основе с подвижными элементами (зависимыми и независимыми). Выполнять задания на обработку способов подвижного соединения деталей.	Научатся соблюдать гигиену учебного труда и научатся организовывать рабочее место;	Р- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; П- делать предварительный отбор источников информации; К- допускать существование различных точек зрения;
13		Волшебная лепка Р.к.	Знакомство с пластической массой на основе муки и клея ПВА и её свойствами. Моделировать объёмные формы, грунтовать и декорировать изделия. Действовать в соответствии с заданной последовательностью: закреплять английскую булавку и магнит в пластическую массу.	Научатся ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельности;	Р- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. П- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; К- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.
14		Скульптурные секреты	Изучить технологию изготовления папье-маше. Самостоятельно выбирать нужную технологию, разрабатывать последовательность технологических операций по изготовлению изделия.	Узнают о причинах успеха в предметно-практической деятельности; Будут принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;	Р- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; П- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; К- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
15		Поход в гости	Изучать последовательность конструирования объёмных изделий из плоскостных материалов. Изучать новые технологии складывания, прорезания, скрепления различных материалов. Изготовить и оформить бумажные открытки и гостевые карточки.	Научатся соблюдать гигиену учебного труда и научатся организовывать рабочее место;	Р- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; П- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; К- допускать существование различных точек зрения; договариваться с партнерами и приходить к общему решению.
16		Твои творческие достижения Р.к.	Формировать представление об эстетической стороне жизни. Осуществить самоконтроль и самооценку своих	Научатся проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к	Р- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; П- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в

			работ.	родителям. Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений	устной форме; К- допускать существование различных точек зрения; договариваться с партнерами и приходить к общему решению.
17		Страницы истории. Изобретение колеса Колёсные истории.	Исследовать принцип действия и устройства моделей на основе осей и колёс. Изготовить движущиеся модели транспортных средств из различных материалов на основе тележек разного вида.	Научатся ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельности;	Р- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; П- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; К- допускать существование различных точек зрения; договариваться с партнерами и приходить к общему решению.
18		Ателье игрушек Р.к.	Изучать технологию изготовления объёмных набивных текстильных игрушек на основе готовых промышленных изделий. Закрепить навыки шитья, пришивания пуговиц. Создать декоративные элементы из текстильных материалов	Узнают о причинах успеха в предметно-практической деятельности; Будут принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;	Р- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; П- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; К- допускать существование различных точек зрения;
19		Чем пахнут ремёсла. Р.к.	Самостоятельно сделать аппликацию из карандашной стружки. Осуществить самоконтроль и самооценку своей работы.	Научатся соблюдать гигиену учебного труда и научатся организовывать рабочее место;	Р- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; П- обобщать выделять класс объектов по заданному признаку. К- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.
20		Контурная графика	Отработать и закрепить навыки изготовления аппликации. Освоить новые приёмы работы. Изучать и использовать технологию нитяной графики на основе картонной заготовки с отверстиями. Знать технику безопасности при работе с шилом.	Получат возможность испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; Будут знать основные моральные нормы поведения;	Р- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке П- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; К- слушать и понимать речь других
21		Любимые фенечки	Применять знания в работе с бумагой при изготовлении объёмной поделки из бумаги. Применять знания о работе с проволокой при изготовлении поделки. Самостоятельно планировать свою работу. Действовать по образцу.	Научатся положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; Будут знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;	Р- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. П- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. К- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
22		Твои творческие достижения	Самостоятельно планировать свою работу. Самоосуществить оценку результатов своей работы.	Получат возможность испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; Будут знать основные моральные нормы поведения;	Р- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; П- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. К- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;

23 24		Этот удивительный мир. Проекты по теме: «Изучай, твори, исследуй!»	Изучение свойств полиэтилена. Изучение способов термосклеивания Изготовление термоаппликации на ткани с полиэтиленом.	Узнают о причинах успеха в предметно-практической деятельности; Будут принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;	Р- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. П- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. К- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
25 - 26		Страницы истории. История компьютера. Устройство компьютера.	Изучать компьютер и его составляющие. Ориентироваться в устройстве компьютера, узнавать его компоненты по внешнему виду. Находить некоторые клавиши на клавиатуре и осознавать их предназначение. Ориентироваться на рабочем столе. Отрабатывать изученные навыки.	Научатся проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений	Р- проговаривать последовательность действий на уроке; П- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; К- слушать и понимать речь других;
27-28		Волшебные окна	Изучать и использовать навыки работы на компьютере. Участвовать в беседе о правилах поведения в компьютерном классе. Выполнять задания на закрепление начальных навыков работы на компьютере.	Научатся в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; на оценку результатов собственной деятельностью;	Р- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке П- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; К- слушать и понимать речь других
29- 30		Город компьютерных художников	Применять знания для изучения работы в программе Paint. Изучать и использовать способы обработки элементов информационных объектов: рисование и стирание линий и фигур; заливка фигур; ввод, удаление, копирование и вставка. Решать творческую задачу: создать рисунок в программе Paint. Осуществить самоконтроль и самооценку выполненной работы.	Получат возможность называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;	Р- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. П- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. К- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
31- 32		Всемогущий WORD Р.к.	Изучать и использовать знания, полученные на уроке, для работы в программе Word. Осуществить самоконтроль и самооценку своей работы.	Научатся положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; Будут знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;	Р- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя. П- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. К- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
33		Твои творческие достижения	Применять знания о работе на компьютере: создание заголовков, выделение красной строки. Применять все изученные методы форматирования. <i>Работать</i> информацией при выполнении заданий.	Научатся в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; на оценку результатов собственной деятельностью;	Р- принимать учебную задачу; учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; П- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков; определять тему; К- отвечать на вопросы учителя, товарищей по

					классу;
34		Калейдоскоп заданий. Проекты по теме: «Компьютерные технологии»	Самостоятельно планировать свою работу, разработать творческие проекты. Осуществить самостоятельную оценку результатов своей деятельности. <i>Использовать</i> все изученные возможности Paint и Word для создания поделок и рисунков.	Получают возможность называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;	Р - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; П - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); добывать новые знания: находить ответы на вопросы, К - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ В 4 КЛАССЕ (34 часа)

№ урока	Тема урока	Задачи урока	Характеристика учебной деятельности учащихся	Дата
Страна технических профессий (7 ч)				
1	Типографские работы.	Знакомство с учебником. Ознакомление с миром профессий. Знакомство с разнообразием типографской продукции. Обучение технологии изготовления шаблона из картона, работе с канцелярским ножом и дыроколом. Изготовление поделки «Памятный фотоальбом».	<i>Ориентироваться</i> в учебнике. <i>Узнать</i> о многообразии профессий. Изготовить шаблоны из картона по размеру фотографий. <i>Решать творческую задачу</i> : прорезать в картоне прорези по заданным размерам: научиться пользоваться дыроколом. <i>Использовать</i> полученные умения при изготовлении поделки.	
2	Город воздушных потоков.	Ознакомление с профессией метеоролога. Получение сведений об измерении силы и направления ветра. Изучение принципов действия ветроуказателя, флюгера, ветряной вертушки. Изготовление поделки «Ветряная вертушка».	Исследовать показания измерительных приборов и приспособлений. <i>Действовать</i> по инструкции при изготовлении объёмных поделок с вращающимся модулем. <i>Закреплять</i> детали булавкой на древесине, повторив памятку по безопасной работе с колющими предметами.	
3	Город испытателей.	Ознакомление с историей подвижных игрушек, принципам их действия. Изготовление поделок: «Бумажная вертушка-вертолётчик», «Пуговичная вертушка», «Волшебный цветок».	<i>Применять</i> знания, полученные ранее при изготовлении подвижных игрушек. <i>Выполнять</i> задания по изготовлению подвижного бумажного модуля, подвижной инерционной игрушки, подвижной бумажной модели. <i>Испытывать</i> поделки в действии. <i>Делать выводы</i> на основе испытаний. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку выполненной работы.	
4	Весёлая топография.	Ознакомление с профессией топограф. Обсуждение рельефа земли. Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развертки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление поделок: Горы и равнины (макет рельефа земли).	<i>Применять</i> знания, полученные на других уроках. <i>Участвовать</i> в беседе о взаимосвязи между рельефом местности и его изображением на карте. <i>Выполнять</i> задания по работе с циркулем и линейкой для построения развёрток конуса. <i>Провести</i> эксперименты с размерами вырезаемого сектора. Сделать выводы. <i>Решать творческую задачу</i> : декорировать бумажный макет салфеточной массой.	
5	Город архитекторов.	Знакомство с профессией архитектора и смежными профессиями. Обсуждение конструкции мостов. Знакомство с Пизанской башней. Обучение работе с отвесом, выравниванию по отвесу. Изготовление поделки «Бумажная Пизанская башня».	Вести поиск информации о строении мостов, и критериях их прочности. <i>Проводить эксперименты</i> на прочность условного моста. Изучать и использовать технологию пользования отвесом для измерения уровня отклонения. Действовать по инструкции при изготовлении бумажных макетов мостов и башен. <i>Выразить своё</i> эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.	
6	Город зодчих.	Знакомство с традицией постройки бревенчатых срубов, мастерством древних зодчих. Освоение принципов построения бревенчатого сруба. Изготовление поделки «Колодец».	Узнать о традициях древнего зодчества. Работать со спичками и зубочистками. <i>Действовать</i> по схеме: собирать и конструировать модель колодца из спичек. Сборка и конструирование по схеме. Изготовление объёмного макета из спичек.	
7	Твои творческие достижения (Город будущего).	Участие в беседе о профессиях и городах будущего. Повторение приёмов работы и принципов работы изученных макетов, приборов. Изготовление поделки «Мегаполис».	<i>Участвовать</i> в беседе о профессиях. <i>Систематизировать</i> знания и умения, полученные на предыдущих уроках. <i>Применять</i> знания при выполнении макета из различных материалов. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку работы.	
Страна разработчиков идей (7 ч)				
8	Рачительный хозяин.	Беседа об истории возникновения профессий. Ознакомление с принципами экономного ведения хозяйства. Беседа об экономии природных ресурсов и экологии. Закрепление навыков проведения уборки в доме. Изготовление поделки «Сувенирный веник «Домовушка».	Участвовать в беседе о принципах ведения хозяйства дома и в масштабах государства. <i>Формулировать правила</i> экономии. <i>Применять</i> знания, полученные на уроке, во время уборки класса, квартиры. <i>Решать творческую задачу</i> : декорировать поделку из природных материалов. <i>Выразить своё</i> эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.	
9	Студия здоровья.	Беседа о ценности здоровья, мероприятиях по его сохранению.	Участвовать в беседе об охране здоровья, здоровом образе жизни.	

		Беседа о здоровом питании, режиме дня, личной гигиене. Изготовление поделки «Мешочек для запаривания трав».	<i>Применять</i> знания о работе с тканью при выполнении поделки из ткани. <i>Раскраивать</i> ткань, действуя по инструкции. <i>Использовать</i> полученные ранее знания для сшивания поделки.
10	Город скульпторов.	Ознакомление с назначением и свойствами гипса как декоративного материала. Обучение работе с гипсом: изготовление гипсового раствора, лепка формы для гипса, подготовка формы к заливке, соскабливание облоя. Изготовление поделки «Гипсовый подсвечник».	Узнать о свойствах и назначении гипса. <i>Применять</i> знания при работе с гипсом. Разводить гипсовый раствор, лепить цилиндрическую форму для серединки подсвечника, подготавливать форму для заливки гипса, соскабливать излишки гипса и неровности заливки. <i>Решать творческую задачу</i> : декорировать, окрашивать и грунтовать изделия из гипса. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку работы.
11-12	Бульвар устроителей праздников.	Ознакомление с традиционной мексиканской игрушкой пиньята. Закрепление навыков изготовления папье-маше. Изготовление поделки «Мексиканская кукла пиньята».	<i>Применять</i> знания, полученные ранее, при изготовлении папье-маше. <i>Решать творческую задачу</i> : оклеивать в технике папье-маше выпуклую поверхность в несколько слоёв; прорезать канцелярским ножом высохшую заготовку, заполнять пиньяту сюрпризами и заклеить отверстие; декорировать пиньяту при помощи изученных технологий.
13	Бисерная улица.	Продолжение знакомства с бисером и бисероплетением. Обучение чтению схем и плетению по ним. Изготовление поделки «Юркая ящерка».	<i>Применять</i> знания, полученные ранее при работе с проволокой и бисером. Читать схему и разбираться в схемах бисероплетения. <i>Изучать</i> схемы поделок из бисера. <i>Решать творческую задачу</i> : плести из бисера по схеме.
Страна модельеров (8 ч)			
14	Твои творческие достижения (Новогодние затеи).	Изготовление поделки «Ёлочные игрушки из бисера», разработка новогоднего меню.	Использовать изученную на прошлом уроке технологию при выполнении поделок из бисера по схеме. <i>Участвовать</i> в обсуждении новогоднего меню. <i>Составлять</i> праздничное меню.
15	Ткацкая мастерская.	Беседа о выборе профессии. Обсуждение традиций изготовления талисманов и амулетов. Обучение плетению из нитей по схеме. Изготовление поделок «Божье око», «Ловец снов».	Участвовать в беседе о выборе профессии. Узнать о традициях изготовления оберегов и талисманов. <i>Действовать</i> по инструкции: плести из нитей по схеме. <i>Изучать</i> и <i>использовать</i> изученные технологии для изготовления поделок из нитей. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку работы.
16	Деловой мир.	Беседа о деловом этикете. Знакомство с понятием спецодежды, этикетом делового костюма, с историей появления галстука. Обучение правилам выглаживания мужской рубашки, приёмам завязывания галстука. «Малый узел».	Участвовать в беседе о значении делового этикета для современного человека. Действовать по инструкции: завязывать галстучный узел; утюжить мужскую рубашку. <i>Применять</i> знания по технике безопасности при работе с утюгом.
17-18	Курсы кройки и шитья.	Ознакомление с миром профессий, связанных с производством одежды. Увеличение выкройки по клеткам. Изготовление поделок: грел-ка-курица на чайник (поделка из ткани по выкройке).	Узнать о взаимосвязи людей смежных профессий. <i>Использовать</i> полученные ранее знания для увеличения и уменьшения выкройки. <i>Создавать</i> выкройку по образцу. <i>Решать творческую задачу</i> : раскроить материал по образцу; шить обмёточным швом через край; декорировать поделку из ткани. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку работы.
19-20	Город флористов.	Знакомство с технологией изготовления искусственных цветов, цветов из ткани. Обучение технологическим приёмам работы с тканью. Изготовление поделок «Пышные цветы», «Цветы с бахромой», «Спиральные розы», «Объёмные цветы», «Чудо-букет».	<i>Использовать</i> полученные ранее знания для работы с тканью. <i>Изготавливать</i> элементы поделок по схеме. <i>Осуществлять</i> сборку изделия. <i>Решать творческую задачу</i> : составлять композицию из готовых поделок.
21	Город джинсовой фантазии.	Ознакомление с историей джинсовой ткани и джинсов. Виды швов. Ручной шов «строчка». Швы на джинсах. Ознакомление с историей заплаток. Нарядные заплатки — декоративное украшение. Изготовление поделок изготовление заплатки (поделка из ткани).	Участвовать в беседе о различных тканях: свойствах и назначении. Изучать виды ручных и машинных швов; знать их отличия. <i>Действовать</i> по инструкции: пришивать заплатки, изготавливать поделки из карманов джинсе, шить из старых джинсов полезные вещи. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку работы.

		Изготовление поделок сумка-карман из джинсов (поделка из ткани). Изготовление поделок сумка-мешок из джинсов (объемная поделка из ткани).	
22	Твои творческие достижения. Школа дизайна.	Обсуждение профессии дизайнера. Обсуждение проекта оформления детской комнаты. Изготовление поделок на выбор.	Узнать об особенностях работы дизайнера. Вести поиск информации о дизайне детских комнат. <i>Решать творческую задачу:</i> создать эскиз дизайнерского проекта своей комнаты. Использовать изученные технологии для поделки по собственному эскизу.
Информационные технологии (11ч)			
23-24	Информация. Хранение и организация информации.	Продолжение знакомства с компьютером. Беседа об информации, её свойствах, видах, носителях. Знакомство с понятиями «цифровая и аналоговая информация», «информационная ёмкость». Обучение пользованию флешкой.	<i>Узнать</i> о новых профессиях, связанных с компьютером. <i>Изучать</i> и использовать сведения об информации. Повторять правила безопасной работы на компьютере. <i>Находить</i> USB-разъём на компьютере. <i>Действовать</i> по инструкции: правильно вставлять флешку в разъём USB. Копировать файлы с флешки на рабочий стол и обратно. Копировать и переносить файлы с одного компьютера на другой посредством флешки.
25	Организация информации.	Беседа об организации (систематизировании) информации и информационных процессах. Понятия «надёжность хранения информации», «долговременность хранения информации». Обучение последовательности поиска информации в компьютере (файлы и папки).	<i>Понимать</i> принципы организации систематизации информации. <i>Знать</i> и <i>соблюдать</i> правила эксплуатации и хранения цифровых носителей информации. <i>Изучать</i> и <i>использовать</i> полученные знания при поиске файлов и папок в памяти компьютера по названию или другим критериям.
26	Диалог с компьютером.	Ознакомление с понятием интерфейс — средством согласования, связи и взаимодействия человека с машиной. Повторение назначения окна Windows. Беседа о виртуальной реальности и её применении. Изучение компьютерной программы «Калькулятор». Работа с калькулятором.	<i>Участвовать</i> в беседе о виртуальной реальности. <i>Изучать</i> и <i>использовать</i> полученные знания при открытии программы «Калькулятор» через меню «Пуск». <i>Пользоваться</i> программой «Калькулятор». Выполнять задания по отработке навыков работы на компьютере.
27	Работа с текстами.	Ознакомление с новыми возможностями Word. Знакомство с панелью инструментов, буфером обмена, вставкой изображений. Изготовление таблички на дверь.	<i>Узнать</i> о новых возможностях Word. Закрепить навыки форматирования текстов в Word. <i>Уметь</i> ориентироваться в панели инструментов, <i>отменять</i> последнее действие или возвращать отмененное действие обратно, <i>копировать; вырезать</i> и <i>вставлять</i> фрагменты текста; <i>выделять</i> текст целиком; переносить фрагменты текста из одного документа в другой; сочетать графическую и текстовую информацию в документе. <i>Использовать</i> полученные навыки в создании поделок и работ.
28	Работа с таблицами.	Ознакомление с ролью таблиц в систематизации информации. Обучение работе Word по созданию и заполнению таблиц на компьютере.	<i>Работать</i> в Word. Использовать полученные навыки в создании таблиц. Применять полученные знания для выполнения работы «Расписание звонков».
29	Графические редакторы — исправление реальности.	Ознакомление с многообразием и назначением графических редакторов. Получение первичных представлений о возможностях Photoshop (Фотошоп). Обучение работе с фотографией в Paint. Изготовление поделки «Весёлая открытка».	<i>Изучать</i> и <i>использовать</i> знания для создания резервной копии файла, работы в редакторе Paint. <i>Решать творческую задачу:</i> создавать поделки, преобразовывая фотографии в Paint.
30	Печатные публикации.	Ознакомление с печатными публикациями. Создание печатного текста в Word. Первичные представления о компьютерной вёрстке и профессии современного верстальщика. Знакомство с вёрсткой. Изготовление школьной стенгазеты (статья для газеты).	<i>Изучать</i> и <i>использовать</i> Word для создания печатных публикаций. <i>Применять</i> знания и навыки работы в Word для создания коллективной стенгазеты. Распределять роли в работе.
31	Что такое Интернет.	Ознакомление с ролью Интернета в жизни современного человека. Знакомство с работой в Интернете. Знакомство с	<i>Участвовать</i> в беседе о роли Интернета в жизни человека. <i>Знать</i> о том, что можно делать в Интернете. Познакомиться с электронной почтой.

		Интернет-почтой. Преимущества и отличия электронной почты от обычной. Адрес электронной почты.	<i>Составлять</i> имя почтового ящика в адресе электронной почте и пароль к ней.	
32	Безопасность компьютера.	Беседа о компьютерных вирусах и безопасности компьютера. Знакомство с веб-страницами.	<i>Узнать</i> о компьютерных вирусах и мерах безопасности в работе с компьютером. <i>Изучать</i> и <i>использовать</i> информацию о веб-страницах для перехода по ссылкам в Интернете.	
33	Поиск информации.	Знакомство с ролью Интернета в хранении и доступе к информации, достоверностью информации в Интернете. Знакомство с веб-дизайном. Овладение навыками поиска страницы с помощью URL. Знакомство с информационно-поисковыми системами. Обучение и закрепление навыков поиска информации.	<i>Узнать</i> о степени достоверности информации, публикуемой в сети Интернет. Знать различия печатных и электронных публикаций. <i>Применять</i> знания, полученные на уроке, для поиска информации на странице, ввода и сохранения адреса страниц, поиска в сети с помощью поисковых сервисов. <i>Ориентироваться</i> на стартовой странице. Правильно <i>составлять</i> поисковый вопрос. <i>Задавать</i> критерии поиска.	
34	Твои творческие достижения (компьютер в твоей жизни).	Обобщение знаний о компьютере. Беседа о месте компьютера в жизни учащихся. Творческая работа «Я и компьютер».	Систематизировать полученные ранее навыки и знания в работе с различными программами. Создание виртуальной коллективной поделки с применением программ Word и Paint.	