

**Рабочая программа
по русскому языку
10-11 классы**

**ГО Верхняя Тура
2017 -2018 учебный год**

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Русский язык. 10-11 класс» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, учебного плана, примерной программы для среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень).

Рабочая программа рассчитана на изучение дисциплины в количестве 2 часов в неделю, в год - 70 часов в соответствии с учебным планом, целями и задачами МБОУ СОШ №19 г. Верхняя Тура.

Рабочая программа ориентирована на использование УМК:

Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Авторы: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. М., Просвещение, 2014г (базовый уровень).

Целью рабочей программы - обеспечение выполнения требований стандарта, повышение речевой культуры старшеклассников и развитие их коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Задачи изучения курса:

- закрепить и углубить знания, развить умения учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;
- дать общие сведения о языке в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
- обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие учащимися содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;
- способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Место учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный (общеобразовательный) учебный план для образовательных учреждений РФ предусматривает обязательное изучение русского языка:

в 10 классе на базовом уровне 35 часов (1 час в неделю). В связи с необходимостью качественной подготовки к ЕГЭ курс расширен до 70 часов в год (2 часа в неделю);

в 11 классе на базовом уровне 35 часов (1 час в неделю). В связи с необходимостью качественной подготовки к ЕГЭ курс расширен до 70 часов в год (2 часа в неделю).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Результаты обучения

В результате изучения русского языка ученик должен

знать:

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь:

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

В результате изучения русского языка ученик должен овладеть **навыками:**

аудирование и чтение:

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно - реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров , редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

Содержание учебного предмета

10 класс

1. **Общие сведения о языке**

Роль языка в обществе. История развития русского языка. Периоды в истории развития русского языка. Место и назначение русского языка в современном мире. Стилистические функции устаревших форм слова

2. **Русский язык как система средств разных уровней**

Единицы языка. Их взаимосвязь. Фонема, морфема, слово, часть речи, словосочетание, предложение, текст.

3. **Фонетика. Орфоэпия. Орфография**

Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Принципы русской орфографии. Фонетический разбор.

4. **Лексика и фразеология**

Сферы употребления русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика. Русская фразеология. Словари русского языка.

5. **Морфемика и словообразование**

Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства.

6. **Морфология и орфография**

Трудные вопросы правописания н и nn в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. Правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи. Правописание не и ни с разными частями речи. Различение частиц не и ни. Правописание наречий. Мягкий знак на конце слов после шипящих. Правописание глаголов. Правописание причастий. Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написание.

7. **Синтаксис и пунктуация**

Принципы и функции русской пунктуации. Прямая и косвенная речь. Авторская пунктуация.

8. **Речь, функциональные стили речи**

Речеведческий анализ текста. Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки). Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности.

11 класс

1. **Синтаксис простого предложения. Пунктуация**

Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Именительный и

творительный падежи в сказуемом. Тире между подлежащим и сказуемым. Управление при словах, близких по значению. Однородные члены предложения и пунктуация при них. Знаки препинания при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения. Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными

Приложения и их обособление. Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.

Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи. Порядок слов в предложении.

2. Публицистический стиль

Особенности публицистического стиля. Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк. Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса». Изложение публицистического стиля с элементами сочинения.

3. Художественный стиль

Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов и стилистических фигур. Урок-практикум. Анализ лирического произведения. Изложение по тексту художественного стиля.

4. Сложное предложение

Повторение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП. Пунктуация в ССП. Пунктуация в предложениях с союзом и. Основные группы СПП. СПП с придаточными изъяснительными. СПП с придаточными определительными. СПП с придаточными обстоятельственными. Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем и СПП.

5. Разговорный стиль

Повторение. Практика. Урок – семинар. Разговорный стиль речи.

6. Повторение

Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Повторение. Морфология и орфография. Повторение. Словообразование и орфография. Обобщение пройденного.

Тематическое планирование по русскому языку 10 класс (2 часа в неделю, 70 часов в год)

| № | Наименование раздела | Тема урока | Знания и умения |
|---|--|--|--|
| 1 | Общие сведения о языке (7 часов) | Роль языка в обществе | Знать некоторые особенности развития русского языка, что такое речь, формы речи, речевая ситуация. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления. Иметь представление о социальной сущности языка |
| 2 | | «Язык каждого народа создан самим народом». (К. Д. Ушинский) | Знать общие сведения об истории языка в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления |
| 3 | | История развития русского языка | Знать общие сведения об истории развития языка в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования. Иметь представление о происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками |
| 4 | | Периоды в истории развития русского языка | Знать общие сведения о периодах в истории развития языка в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования. Иметь представление о происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками |
| 5 | | Место и назначение русского языка в современном мире | Знать роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа. Уметь объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом |
| 6 | | Стилистические функции устаревших форм слова | Знать общеупотребительные, устаревшие слова, их роль в художественной литературе, лексикологии, лексикографии Уметь находить в тексте слова различных лексических групп, объяснять их лексическое значение |
| 7 | | Р.р. Изложение лингвистического текста | Знать общеупотребительные, устаревшие слова, их роль в художественной литературе, лексикологии, лексикографии Уметь находить в тексте слова различных лексических групп, объяснять их лексическое значение |
| 8 | Русский язык как система средств разных уровней (1 час) | Единицы языка. Их взаимосвязь | Знать языковые единицы. Уметь производить разноуровневый анализ текста |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 9 | Фонетика. Орфоэпия. Орфография (5 часов) | Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии | Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, соблюдая в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; производить орфографический и фонетический разбор |
| 10 | | Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке | Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, в практике речевого общения – основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка |
| 11 | | Принципы русской орфографии | Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разбор |
| 12 | | Фонетический разбор | Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разбор слова |
| 13 | | Тематический контроль по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография» | Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разбор слова |
| 14 | Лексика и фразеология (8 часов) | Повторение по теме «Лексика» | Знать смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения. Уметь осуществлять речевой самоконтроль |
| 15 | | Сферы употребления русской лексики | Знать сферы употребления русской лексики. Уметь извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой |
| 16 | | Исконно русская и заимствованная лексика | Знать понятие заимствованные слова, пути проникновения заимствованных слов в язык и речь. Уметь определять заимствованные слова в тексте, уместно употреблять заимствованные слова в речи |
| 17 | | Русская фразеология | Знать понятие фразеологизмы. Уметь определять фразеологизмы (идиомы) – устойчивые сочетания слов |
| 18 | | Словари русского языка | Уметь извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой. Лексические и |

| | | | |
|---------------|--|---|---|
| | | | фразеологические словари |
| 19 | | Самостоятельная работа | Знать сферы употребления русской лексики. Уметь извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой |
| 20 | | Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология» | Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии |
| 21 | | Анализ контрольной работы | Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии |
| 22 | Морфемика и словообразование (4 часа) | Повторение. Морфемика и словообразование | Знать виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания, запомнив при этом следующее: для слов с чередующимися гласными нельзя использовать правило проверки безударных гласных |
| 23 | | Способы словообразования | Знать виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь производить морфемный и словообразовательный анализ слов |
| 24 - 25 | | Выразительные словообразовательные средства | Знать основные выразительные средства словообразования. Уметь осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения |
| 26 | | Морфология и орфография (14 часов) | Обобщение по теме «Части речи» |
| 27 | | Трудные вопросы правописания н и nn в суффиксах существительных, прилагательных и наречий | Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор |
| 28 | | Правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы | Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор |

| | | | |
|---------------|--|---|--|
| | | правописания окончаний разных частей речи | |
| 29 | | Правописание не и ни с разными частями речи | Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор |
| 30 | | Различение частиц не и ни | Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор |
| 31 - 32 | | Правописание наречий | Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор |
| 33 | | Мягкий знак на конце слов после шипящих | Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор |
| 34 | | Правописание глаголов | Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор |
| 35 | | Правописание причастий | Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор |
| 36 | | Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написания | Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор |
| 37 | | Контрольная работа «Морфология и орфография». | Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор |
| 38 | | Анализ контрольной работы | Знать основные типы орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор |
| 39 | Синтаксис и пунктуация (12 часов) | Принцип русской пунктуации | Знать принципы русской пунктуации. Уметь правильно расставлять знаки препинания в предложении |
| 40 | | Типы и виды словосочетаний | Знать типы и виды словосочетаний. Уметь находить словосочетания в предложении, определять их тип и вид |
| 41 | | Простое предложение | Знать понятие «простое предложение», особенности его строения. |

| | | | |
|---------------|---|--|--|
| - 42 | | | Уметь выделять грамматическую основу в простом предложении |
| 43 - 44 | | Осложненное предложение | Знать понятие «осложненное предложение», способы осложнения простого предложения, особенности расстановки знаков препинания в осложненном предложении. Уметь расставлять знаки препинания в осложненном предложении, определять, чем осложнено предложение |
| 45 - 46 | | Сложное предложение | Знать понятие «сложное предложение», особенности пунктуации в сложных предложениях, классификацию сложных предложений. Уметь выделять грамматические основы в сложном предложении, определять вид связи предикативных частей сложного предложения, правильно расставлять знаки препинания в сложном предложении |
| 47 | | Прямая и косвенная речь | Знать понятия «прямая» и «косвенная речь», особенности пунктуации в данных предложениях. Уметь переводить прямую речь в косвенную и наоборот, пунктуационно правильно оформлять предложения с прямой речью, расставлять знаки препинания в предложениях с косвенной речью |
| 48 | | Авторская пунктуация | Знать понятие «авторская пунктуация». Уметь объяснить пунктуационный выбор автора |
| 49 | | Контрольная работа по теме «Пунктуация» | Знать принципы русской пунктуации. Уметь правильно расставлять знаки препинания в предложении |
| 50 | | Анализ контрольной работы | Знать принципы русской пунктуации. Уметь правильно расставлять знаки препинания в предложении, разрабатывать индивидуальный план работы по предупреждению пунктуационных ошибок |
| 51 | Речь, функциональные стили речи (17 часов) | Язык и речь. Основные требования к речи | Знать понятия «язык» и «речь», основные требования к речи, особенности устной и письменной речи. Уметь извлекать необходимую информацию из различных источников, находить и исправлять речевые ошибки в собственных текстах и предложенных для анализа |
| 52 | | Что такое текст? Способы и средства связи между частями текста | Знать признаки текста и его функционально- смысловых типов. Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты. Знать способы и средства связи между частями текста. |

| | | |
|------------------|--|--|
| | | Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты |
| 53 | Абзац | Знать понятия «абзац», «тема текста», «микротемы»; роль абзаца в выражении авторской мысли Уметь членить текст на абзацы, формулировать микротемы текста, тему текста |
| 54 | Типы речи. Повествование | Знать основные типы речи, их признаки. Уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты |
| 55 | Описание | Знать основные типы речи, их признаки. Уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты |
| 56 | Рассуждение | Знать основные типы речи, их признаки. Уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты |
| 57 | Речеведческий анализ текста | Знать план речеведческого анализа текста. Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты |
| 58 | Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки) | Знать виды сокращений текста. Уметь выделять основную мысль, находить в тексте на поставленный вопрос, составлять план текста, делать выписки, формулировать тезисы |
| 59 | Конспект. Тематический конспект | Знать вид сокращения текста – конспект, его разновидность – тематический конспект. Уметь конспектировать предложенный текст |
| 60, 61, 62 | Реферат. Аннотация. Рецензия | Знать понятия «реферат», «аннотация», «рецензия» Уметь реферировать научную статью, писать аннотацию к прочитанному тексту, рецензировать работу одноклассника |
| 63 - 64 | Функциональные стили речи | Знать стили речи, их лингвистические особенности. Уметь по лингвистическим признакам определять стиль речи текста |

| | | | |
|---------------|------------------------------|--|--|
| 65 - 66 | | Научный стиль. Научные стиль и его лексические особенности | Знать лингвистические признаки научного стиля. Уметь создавать текст заданного стиля, редактировать текст |
| 67 | | Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности | Знать лингвистические признаки научного стиля. Уметь создавать текст заданного стиля, редактировать текст |
| 68 | Повторение изученного | Обобщение изученного материала о стилях речи. | Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты |
| 69 - 70 | | Итоговая контрольная работа. Анализ контрольной работы | Знать план речеведческого анализа текста. Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты |

11 класс (2 часа в неделю, 70 часов в год)

| № | Наименование раздела | Тема урока | Знания и умения |
|------------|--|--|---|
| 1 - 2 | Синтаксис простого предложения. Пунктуация (30 часов) | Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. | Знать знаки препинания завершения, тип предложения по интонации. Уметь правильно отбирать знаки завершения с учетом интонации. |
| 3 - 4 | | Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. | Знать случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Уметь согласовывать в числе сказуемое и подлежащее |
| 5 | | Именительный и творительный падежи в сказуемом. | Знать способы выражения сказуемого. Уметь выделять сказуемое в предложении. |
| 6 - 7 | | Тире между подлежащим и сказуемым. | Знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. Уметь ставить тире между подлежащим и сказуемым. |
| 8 | | Управление при словах, близких по значению. | Знать тип связи слов в словосочетании «управление». Уметь делать правильный выбор падежей в трудных случаях, избегать грамматических ошибок |
| 9 - 10 | | Контрольная работа по теме «Главные члены предложения» | Знать способы выражения подлежащего и сказуемого, условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. Уметь выделять грамматическую основу, определять случай постановки тире между подлежащим и сказуемым. |
| 11 | | Однородные члены предложения и пунктуация при них. | Знать, что такое «однородные члены предложения», правила пунктуации в предложениях с однородными членами. Уметь обнаруживать в предложении однородные члены, различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения с бессоюзной или сочинительной связью |
| 12 - 13 | | Знаки препинания при однородных членах предложения | Знать, что такое «однородные члены предложения», правила пунктуации в предложениях с однородными членами. Уметь обнаруживать в предложении однородные члены, различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения с бессоюзной или сочинительной связью |
| 14 - 15 | | Однородные и неоднородные определения | Знать понятия «определение», «однородные и неоднородные определения». Уметь определять однородные и неоднородные определения, составлять предложения с однородными и неоднородными определениями, использовать в нужных случаях знаки препинания при однородных определениях |

| | | | |
|-------|---|---|--|
| 16-17 | Проверочная работа по теме «Простые предложения с однородными членами. Пунктуация» | Знать, что такое «однородные члены предложения», правила пунктуации в предложениях с однородными членами. Уметь обнаруживать в предложении однородные члены, составлять предложения с однородными членами, различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения с бессоюзной или сочинительной связью | |
| 18-19 | Обособленные определения | Знать понятия «обособленные члены предложения», «обособленные определения», случаи обособления и не обособления определений. Уметь составлять предложения с обособленными определениями, обнаруживать в тексте предложения с обособленными определениями, ставить необходимые знаки препинания в предложениях с обособленными определениями | |
| 20 | Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными | Знать понятия: «синтаксическая синонимия», «СПП», «главное предложение», «придаточная часть», типы придаточных. Уметь заменять простые предложения с обособленным определением предложением с придаточным определительным, различать предложения СПП с придаточным определительным и простые предложения с обособленными определениями | |
| 21 | Приложения и их обособление | Знать синтаксис и пунктуацию простого предложения, способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов, предложения с обособленными второстепенными членами, обращениями, вводными словами, вставными конструкциями и постановку знаков препинания в них. Уметь производить структурно-смысловый анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами, различать предложения с однородными членами и ССП | |
| 22 | Обособление обстоятельств. | | |
| 23 | Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. | | |
| 24-25 | Пунктуация при вводных и вставных конструкциях. | | |
| 26-27 | Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи. | | |
| 28 | Порядок слов в предложении. | | |
| 29-30 | Итоговая контрольная работа по теме «Простые предложения с обособленными членами предложения. Пунктуация» | | |
| 31 | Публицистический стиль (9 часов) | | Особенности публицистического стиля. |
| 32 | | | Особенности публицистического |
| | | | Знать сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля, основные жанры. Уметь различать публицистический стиль речи, определять его жанры, |

| | | | |
|-------|--|--|--|
| | | стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности. | находить СРВ, составлять самостоятельно тексты публицистического стиля. |
| 33-34 | | Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк | |
| 35 | | Устное выступление. Доклад. Дискуссия. | Знать особенности устного выступления, правила составления доклада, правила ведения дискуссии на предложенную тему. Уметь составлять доклад, вести дискуссию в соответствии с правилами |
| 36-37 | | Дискуссия на тему «Что такое патриотизм?» | Знать особенности устного выступления, правила составления доклада, правила ведения дискуссии на предложенную тему. Уметь составлять доклад, вести дискуссию в соответствии с правилами |
| 38-39 | | Изложение публицистического стиля с элементами сочинения. Работа над ошибками. | Знать языковые особенности публицистического стиля. Уметь излагать по памяти предложенный текст, сохраняя стилистические особенности первоначального текста, применять орфографические и пунктуационные правила |
| 40 | Художественный стиль (7 часов) | Общая характеристика художественного стиля | Знать сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для художественного стиля, основные жанры. |
| 41-42 | | Виды тропов и стилистических фигур | Уметь различать художественный стиль речи, определять его жанры, находить СРВ, составлять самостоятельно тексты художественного стиля. |
| 43-44 | | Урок-практикум. Анализ лирического произведения. | |
| 45-46 | | Изложение по тексту художественного стиля. | |
| 47 | Сложное предложение (14 часов) | Повторение. Виды сложных предложений. БСП и знаки препинания в БСП. | Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы, составлять БСП и обнаруживать их в тексте |
| 48 | | Пунктуация в ССП. | Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы, составлять ССП и обнаруживать их в тексте |
| 49 | | Пунктуация в предложениях с союзом и. | Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы |
| 50-51 | | Проверочная работа по теме «ССП и знаки препинания в них». | Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные |

| | | | |
|-------|-----------------------------------|---|---|
| | | Анализ проверочной работы. | нормы |
| 52 | | Основные группы СПП. | Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы |
| 53 | | СПП с придаточными изъяснительными. | Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы |
| 54 | | СПП с придаточными определительными. | Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы |
| 55 | | СПП с придаточными обстоятельственными. | Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы |
| 56 | | Знаки препинания в СПП с одним придаточным. | Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы |
| 57 | | Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. | Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы |
| 58 | | Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем и СПП. | Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы |
| 59-60 | | Контрольный диктант и его анализ по теме «Виды сложных предложений и знаки препинания в них». | Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы |
| 61-62 | Разговорный стиль (2 часа) | Урок – семинар. Разговорный стиль речи. | Знать сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного стиля. Уметь определять элементы разговорного стиля |
| 63 | Повторение (6 часов) | Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия» | Знать фонетические законы русского языка, орфоэпические нормы, о расхождении написания и произношения слов в русском языке. Уметь проводить фонетический разбор, транскрибировать слова и предложения, восстанавливать по транскрипции орфографически верное написание слов. |
| 64 | | Повторение. Морфология и | Знать части речи, их морфологические признаки, морфологический принцип |

| | | |
|-------|---|---|
| | орфография. | орфографии. Уметь определять части речи, применять на письме орфографические правила |
| 65 | Повторение. Словообразование и орфография. | Знать способы словообразования, орфографические правила, регулирующие написание морфем. Уметь проводить словообразовательный разбор слов, применять на письме орфографические правила |
| 66 | Итоговая контрольная работа по теме «Обобщение пройденного» | Знать орфоэпические, орфографические, морфологические, словообразовательные, грамматические нормы русского языка. Уметь соблюдать в устной и письменной речи нормы русского литературного языка |
| 67-70 | Анализ контрольной работы Обобщение пройденного | Знать орфоэпические, орфографические, морфологические, словообразовательные, грамматические нормы русского языка. Уметь соблюдать в устной и письменной речи нормы русского литературного языка, обнаруживать и исправлять ошибки, допущенные в итоговой работе. |